



**Dirección de Posgrados y Educación Continua Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje**

**Asignatura:**

Proyecto de Intervención

**Título del proyecto:**

“Diseño de un centro de prácticas de idioma inglés en modalidad virtual para estudiantes de tercer ciclo de educación básica del Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo” del municipio de Santa Elena, departamento de Usulután, El Salvador”

**Elaborado por:**

Ramón Astul Cortez Penado

**Tutor del proyecto:**

Mariela Delauro

2021

## ÍNDICE

Resumen Técnico .....	3
<b>PROPUESTA DEL PROYECTO .....</b>	<b>4</b>
1. El Problema .....	5
Justificación .....	5
Contexto del Problema .....	6
2. Prospectiva .....	10
3. Propuesta Pedagógica .....	12
4. Objetivos.....	14
Objetivo General.....	14
Objetivos Específicos .....	14
5. Resultados esperados .....	15
6. Aspectos Operativos.....	15
Administración .....	15
Aprendizaje y Tecnologías .....	16
Tutoría .....	18
Materiales Didácticos .....	20
7. Evaluación y seguimiento del Proyecto .....	21
Antes, durante y al finalizar el proyecto .....	21
Indicadores de evaluación de cada aspecto operativo .....	21
8. Cronograma para la ejecución del proyecto .....	23
9. Presupuesto .....	23
10. Bibliografía.....	25
<b>DESARROLLO DEL PROYECTO .....</b>	<b>26</b>
1. Nombre del curso virtual .....	27
2. Selección y justificación de las herramientas tecnológicas.....	27
3. Planificación de las clases .....	29
4. Redacción de las clases .....	35
5. Captura de pantalla de las clases.....	48
<b>DOCUMENTOS ELABORADOS .....</b>	<b>55</b>
Guía didáctica .....	56
Módulo .....	64
Conclusiones.....	74

## Resumen Técnico

---

El Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo” es una institución pública ubicada en el municipio de Santa Elena, departamento de Usulután que ofrece sus servicios educativos desde parvularia a segundo año de bachillerato general. La asignatura de idioma inglés se imparte desde el tercer ciclo de educación básica, con una carga horaria de tres horas de 45 minutos cada una. Lo que busca este proyecto es diseñar un curso en modalidad virtual que sirva como un laboratorio de prácticas para el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes de este nivel educativo.

Este proyecto tiene su fundamento pedagógico en las teorías de Piaget (asimilación y acomodación), Vygotsky (zona de desarrollo próximo), Bruner (aprendizaje activo), Ausubel (aprendizaje significativo) y Siemens (conectivismo). Asimismo, se detallan los resultados que se esperan obtener, la parte operativa, los indicadores de evaluación, el cronograma de actividades y el respectivo presupuesto para la puesta en marcha de este proyecto.

Por otra parte, se brinda el desarrollo del proyecto que contempla toda la información sobre el curso de idioma inglés que se diseñará en Google Classroom, plataforma en la que todos los estudiantes de la institución tienen credenciales de acceso. Esta parte contempla la selección de las herramientas, la planificación y redacción de las clases, e incluye capturas de pantalla del trabajo realizado en el entorno virtual de aprendizaje.

Finalmente, se adjuntan los documentos elaborados que son la guía metodológica, donde se encuentra toda la información base del curso de idioma inglés, y el módulo, documento guía para las clases elaboradas en el desarrollo del proyecto. Por último, pero no menos importante, se brindan las conclusiones de esta experiencia.



# **PROPUESTA DEL PROYECTO**

## **1. El Problema**

---

El problema que ha motivado la ejecución de este proyecto es la falta de recursos tecnológicos que carece el Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo” del municipio de Santa Elena, Usulután. Esta es una institución pública que atiende desde parvularia a bachillerato. Sin embargo, en su centro de cómputo sólo cuenta con 25 computadoras que se utilizan únicamente para fines de la asignatura de informática, lo que implica la falta de un espacio para que el estudiante realice investigación la falta de un espacio para desarrollar actividades sobre otras asignaturas, en este caso el inglés. El complejo necesita de un laboratorio de idioma inglés que le permita a sus estudiantes realizar prácticas a través de las distintas herramientas disponibles en línea para el mejor aprendizaje del idioma, y con ello, el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: leer, hablar, escribir y escuchar, que en las clases presenciales se torna un poco difícil de desarrollar.

### **Justificación**

Nuevos tiempos requieren nuevas formas de enseñanza. El idioma inglés debe ser enseñado y aprendido bajo un enfoque comunicativo que permita el uso del idioma en diferentes escenarios basado en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas: comprensión auditiva, comprensión lectura y expresión oral y escrita.

Los recursos tecnológicos son un gran soporte para la experiencia de aprendizaje del idioma, ya que en la internet existe una diversidad de actividades interactivas que facilitan no solo la adquisición de vocabulario, sino que también el reconocimiento de estructuras gramaticales, la decodificación de mensajes orales y escritos, la discriminación de sonidos, entre otros.

Un laboratorio de prácticas que permita realizar las actividades mencionadas en el párrafo anterior se torna necesario para lograr los objetivos de la materia. Este laboratorio sería un soporte para que los estudiantes tengan un entorno adicional para poder continuar practicando y aprendiendo el idioma inglés.

Desafortunadamente, las instalaciones del Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo” aún no cuentan con los recursos necesarios para establecer un centro de prácticas, y el centro de tecnología es insuficiente para la demanda de estudiantes que atienden. Por ello, se propone crear un entorno virtual de aprendizaje en el cual los estudiantes tengan la oportunidad realizar lo que se mencionaba anteriormente desde la comodidad de sus hogares en un modelo virtual.

Al finalizar este proyecto, se espera una no solo una mejora de la calidad educativa, sino que también una motivación por parte del resto de los docentes a que utilicen y exploten el potencial a todos los recursos que provee la red en sus respectivas asignaturas.

## **Contexto del Problema**

### **Los estudiantes**

Este proyecto se realizará en estudiantes de tercer ciclo de educación básica (séptimo, octavo y noveno grados). En total serán beneficiados un total de 158 estudiantes cuyas edades rondan entre los 12 a 15 años detallados a continuación:

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Turno</b>	<b>Población</b>
Séptimo	A	Matutino	20
Séptimo	B	Matutino	21
Séptimo	C	Vespertino	21
Octavo	A	Matutino	45
Noveno	A	Matutino	18
Noveno	B	Matutino	23
Noveno	C	Vespertino	10

En su mayoría habitan en el caso urbano del municipio, mientras que otros tienen que recorrer distancias de hasta cinco kilómetros para llegar al complejo. En cada uno de sus hogares hay por lo menos un dispositivo móvil, pero pocos tienen el servicio de internet residencial, por lo que estas familias tienen que pagar datos

móviles para conectarse a la internet. Algunas familias tienen otros dispositivos que se podrán utilizar para acceder al aula virtual: computadora, laptop y tableta.

Asimismo, en nuestra cultura, pocos padres y madres apoyan el proceso de aprendizaje, como apoyo al docente fuera de las paredes del centro educativo, debido a esto, durante los días de pandemia, se ha podido apreciar que pocos estudiantes han enviado evidencia de sus trabajos.

Como en todo lugar, hay distintos tipos de estudiante y distintos tipos de aprendizaje.

### **Caracterización de la asignatura o del curso donde se produce el problema**

En el sistema educativo salvadoreño, la asignatura de idioma inglés se empieza a impartir desde séptimo grado. El currículo establece que se deben impartir tres horas semanales, para un total de 120 horas anuales, cada hora clase es de 45 minutos.

La materia busca, a través de las distintas actividades, desarrollar las cuatro competencias necesarias para el dominio del idioma extranjero:

#### 1. Comprensión oral

Esta competencia busca que el estudiante tenga la habilidad de decodificar mensajes orales en diferentes contextos.

#### 2. Expresión oral

Esta competencia busca que el estudiante tenga la habilidad de sostener conversaciones con angloparlantes, que logre compartir información general y específica.

#### 3. Comprensión lectora

El estudiante que desarrolle esta competencia tendrá la habilidad de comprender, analizar e inferir ideas en textos que están escritos en idioma extranjero.

#### 4. Expresión escrita

El estudiante que desarrolla esta competencia, muestra tener habilidad para escribir textos en el idioma extranjero, expresando ideas, emociones y pensamientos, cuidando las pautas gramaticales, sintácticas, morfológicas, y ortográficas.

Es por eso, que el enfoque de la materia es el comunicativo. Éste enfoque se basa en que el estudiante domine el idioma para mantener una comunicación fluida en el idioma extranjero. Es en base a este enfoque que en las aulas se omite utilizar actividades tradicionales como traducción, porque lo que se busca es que el estudiante hable el idioma. Por lo tanto, se utilizan otros métodos como el método directo y el audio-lingual, que se caracterizan por la participación de los estudiantes, el uso obligatorio del idioma extranjero en los salones de clases, entre otras.

Dos docentes están a cargo de esta asignatura en tercer ciclo del Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo”, uno para el turno matutino y otro para el turno vespertino.

Como se mencionó anteriormente, debido a los insuficientes recursos y restricciones con los que la escuela cuenta, se hace complicado el uso de recursos tecnológicos dentro de las instalaciones educativas. Entre los recursos que se utilizan estarían la reproductora de audio y el material didáctico que se prepara para ambientar las clases.

#### **Contexto institucional de la asignatura**

El Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo”, es un centro educativo ubicado en la zona urbana del municipio de Santa Elena, en el departamento de Usulután. Inició funciones en el año de 1958, con grados de educación parvularia y básica, fue hasta el 2013 cuando el Ministerio de Educación autorizó que se impartiera el bachillerato general, de dos años de duración.



El máximo organismo que rige la institución es el Consejo Directivo Escolar, el cual está conformado por docentes, padres y madres de familia y estudiantes. Este organismo, que se renueva cada dos años, es presidido por el director del centro educativo.

Como institución pública de El Salvador, la escuela sigue los lineamientos del Ministerio de Educación planteados en distintos documentos publicados que rigen la función educativa:

- **Currículo al servicio del aprendizaje**

Este documento establece que el aprendizaje será basado en competencias, definidas en el Documento marco para el Currículum Vasco (2005) como *“la capacidad de enfrentarse con garantía de éxito a tareas simples y complejas en un contexto determinado”*.

Se sostiene que el enfoque del currículo salvadoreño es **constructivista, humanista y socialmente comprometido**.

*“El enfoque constructivista, promueve que el alumnado abandone su actitud de receptor pasivo, para convertirse en un activo protagonista de su proceso de aprendizaje”*. (Ministerio de Educación, 2008)<sup>1</sup>

En el segundo apartado, el documento se refiere a la concreción de las competencias en los componentes curriculares. En esta parte, las siguientes preguntas son respondidas con sus componentes curriculares:

1. ¿Para qué enseñar? ► Objetivos
2. ¿Qué enseñar? ► Contenidos
3. ¿Cómo enseñar? ► Metodología
4. ¿Cuándo enseñar? ► La secuencia de contenidos

---

<sup>1</sup> Ministerio de Educación: Currículo al Servicio del Aprendizaje. (2008)

## 5. ¿Para qué, qué, cómo y cuándo evaluar? ► La evaluación

En la tercera parte, se definen las competencias a desarrollar en cada uno de los niveles y asignaturas del currículo nacional.

Y finalmente, se describen los niveles de decisión curricular para concretar competencias, colocando en el primer nivel al Ministerio de Educación, como entidad rectora. En un segundo nivel, al Proyecto Curricular de Centro (PCC), derivado del Proyecto Educativo Institucional (PEI). Y, en el tercer nivel para lograr la concretización de las competencias, se ubica al docente, siendo el encargado de planificar las unidades didácticas.

Estos son los lineamientos a los que toda institución educativa salvadoreña está sujeta en términos del currículo, el siguiente punto es sobre la evaluación.

- **Evaluación al servicio del aprendizaje**

Este documento da las normativas acerca de la evaluación por competencias que debe darse en la actividad educativa. Da las pautas sobre la escala de calificación, los procesos de promoción, las normativas de evaluación en cada uno de los niveles de educación básica y media, y sobre los procesos de refuerzo académico.

## 2. Prospectiva

---

### Escenario ideal

Una asignatura de modalidad virtual brindada a través de un entorno virtual que brinde una experiencia agradable al estudiante. El 100% de los estudiantes tendrán acceso a la plataforma desde sus hogares, y serían apoyados por sus padres y madres. Se busca que el aprendizaje logrado a través de este entorno sea, en la medida posible, significativo, y que el estudiante practique lo aprendido en la virtualidad en las clases presenciales.

El docente tendrá registro del seguimiento personalizado de los estudiantes. Llevará registro de participación y tomará apuntes de datos cualitativos para tomar juicios de valor para evaluaciones. Retroalimentará y reforzará temas en los que haya algún vacío para lograr una mejor interacción con el estudiante. Se iniciaría con esta prueba piloto, con una experiencia y concepción totalmente distinta a la sufrida durante la suspensión por la pandemia de COVID-19, para lograr que en un plazo de cinco años, la materia sea impartida en un 70% virtual y un 30%, o menos, de forma presencial.

Otro escenario ideal sería que el Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo” utilizara la modalidad semipresencial para el resto de las asignaturas del currículo, y que dispusiera de una plataforma online propia que fuera utilizada como entorno virtual de aprendizaje.

### **Escenario posible**

Un escenario posible al que se puede enfrentar es que no todos los estudiantes disponen de la tecnología necesaria para acceder a la plataforma virtual, como la falta de acceso a internet, no posesión de celular, tableta, o computadora, etc. Se tendrá que analizar qué alternativa será viable para solucionar este problema y lograr que el 100% de los estudiantes logren tener acceso al entorno virtual de aprendizaje. Para amortiguar este problema, se espera comprar paquetes de internet para aquellos estudiantes que lo necesiten.

Otra limitante será el poco, o nulo apoyo por parte del padre, madre o encargado del estudiante. Al ser menores de edad, necesitan ese apoyo motivacional para lograr los objetivos y tener el éxito esperado en esta propuesta.

La plataforma a utilizar para el desarrollo de las clases virtuales será Google Classroom, plataforma en la que el 100% de los estudiantes ya cuentan con sus credenciales de acceso bajo el dominio @clases.edu.sv. Este espacio permite navegar fácilmente por los contenidos, lo cual permite una experiencia de usuario

satisfactoria. Además, se le pueden integrar herramientas de Google Workspace como Forms, Jamboard, YouTube, entre otras.

### **3. Propuesta Pedagógica**

---

Driscoll (2000) define el aprendizaje como “un cambio que se produce como resultado de la experiencia del aprendiz y su interacción con el mundo”.

Esta propuesta se encuentra fundamentada en los siguientes puntos:

#### **Autoaprendizaje:**

En este proyecto, al ser de modalidad virtual se busca que los estudiantes desarrollen las actividades con la mínima o nula interlocución del docente, eso sí, siempre habrá canales de comunicación con el docente, como chats, correos o foros de consulta, pero en sí, el éxito del curso dependerá del empeño que estudiante ponga para cumplir satisfactoriamente con las actividades.

#### **Piaget: Asimilación y Acomodación:**

Como en todo nuevo aprendizaje, los procesos de asimilación y acomodación también forman parte del proceso de aprendizaje de un nuevo idioma, en este caso, el inglés. El aprendizaje del idioma implica un desequilibrio que seguramente tiene que llevar a un cambio cognitivo, en el sentido que muchas palabras son desconocidas, y será el reto del estudiante de descifrar o comprender el mensaje que le es transmitido; y es mediante la práctica que se espera que estos nuevos esquemas se incorporen al léxico del individuo. Primero se asimila el vocabulario al saber su significado, probablemente encajando en lo que ellos ya saben, pero se acomoda al momento de emplearlo en distintos contextos, y finalmente el vocabulario es adaptado a los distintos escenarios en los que puede ser empleado.

*“los conocimientos nuevos pueden consistir en un saber aislado, integrarse en estructuras de conocimiento ya existentes, modificándolas levemente, o reestructurar por completo los conocimientos anteriores” (Pozo, 2006)*

### **Vygotsky: Zona de desarrollo próximo**

Tomando el principio de Vygotsky que el desarrollo cognitivo está condicionado por el aprendizaje, se planifican actividades como los foros para que el estudiante las realice de manera independiente, alcanzando un nivel real de desarrollo, que será medido mediante la evaluación, y un trabajo colaborativo, en el que aparte de llegar al nivel real de desarrollo, con la ayuda e interacción con sus compañeros, se llegará a un nivel de desarrollo potencial, que es determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz. (Vygotsky, 1996)

### **Bruner: Aprendizaje activo**

Como Bruner lo describe, el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen sus propios conceptos, y muchas veces toman la decisión de ir más allá de lo que el docente le asigna. Muchas veces esta estrategia es clave para que el alumno logre asimilar mejor los conceptos. Ya sea que probablemente consulte otras fuentes, escuche algún podcast, o vea un vídeo en alguna plataforma.

Por lo tanto, en las clases se buscará que los estudiantes sean los protagonistas del quehacer educativo. Las consignas tratan de ser bastantes claras para que los alumnos logren desarrollarlas de la mejor manera, esto se verá reflejado al momento de observar sus producciones y emitir la retroalimentación adecuada. Todo esto es con el fin de que el estudiante utilice lo aprendido para que pueda atravesar la barrera y así pasar del aprendizaje al pensamiento. (Bruner, 1992)

### **Ausubel: Aprendizaje Significativo**

La clave fundamental para el aprendizaje significativo es, según Ausubel, el conocimiento previo (Ausubel, Novak, & Hanesian, 1988). Se habla de aprendizaje significativo cuando el aprendizaje se puede relacionar de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya conoce. En lo que respecta al proyecto, se espera que los estudiantes cuenten con un nivel de inglés básico, es decir, que dominen

verbos, vocabulario y estructuras básicas, para que, al momento de presentar el contenido, vayan asociando los nuevos saberes con lo que ya dominen y así logren un aprendizaje que les dure para el resto de sus vidas.

### **George Siemens: Conectivismo**

Basados en las ideas retomadas por Siemens en el artículo Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital (2004), de que el aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos y de que el aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados; se proponen actividades y recursos que se encuentran disponibles en la web, actividades a las que el alumno puede acceder desde cualquier lugar y en cualquier dispositivo móvil que cuente con acceso a internet. Asimismo, tomará un rol importante la socialización en los espacios que se habilitarán para ello dentro del mismo entorno virtual de aprendizaje.

## **4. Objetivos**

---

### **Objetivo General**

Diseñar un curso virtual mediado por un entorno virtual de aprendizaje que sirva como laboratorio de prácticas para desarrollar las competencias lingüísticas del idioma inglés en los estudiantes de tercer ciclo de educación básica del Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo”.

### **Objetivos Específicos**

- Mejorar la calidad del proceso de aprendizaje y enseñanza del idioma inglés.
- Reforzar las clases presenciales de idioma inglés en una modalidad virtual.
- Utilizar materiales y recursos en línea para realizar actividades para la práctica del idioma inglés.
- Diseñar clases mediadas por un entorno virtual de aprendizaje con enfoque comunicativo.

## **5. Resultados esperados**

---

- 119 estudiantes lograrán culminar satisfactoriamente el curso. Se prevé que los 39 restantes tendrán dificultades para acceder a la plataforma debido a la brecha digital, y a otros factores como el poco apoyo que reciben de sus padres y madres de familia.

- 142 estudiantes lograrán adquirir vocabulario del idioma inglés de una manera más práctica y sencilla.

- Al finalizar el proyecto, el total de los cursantes habrá aprendido a utilizar una plataforma educativa en línea, así como también el uso de herramientas tecnológicas.

## **6. Aspectos Operativos**

---

### **Administración**

La plataforma que se utilizará será Google Classroom, espacio en el cual el 100% de los estudiantes tienen sus credenciales para ingresar, se les inscribirá mediante su correo electrónico de dominio @clases.edu.sv y por medio del correo electrónico se les hará llegar la invitación para unirse a la clase.

El tutor encargado del proyecto estará a cargo de la administración del sistema. Se le pedirá apoyo al docente de informática para que colabore brindando soporte técnico a los estudiantes.

Entre las funciones están:

- **Registro de los estudiantes.**

El administrador se encargará de otorgar el usuario y contraseña para el acceso a la plataforma a cada estudiante, así como proveer al tutor la nómina respectiva de los cursantes.

- **Gestionar altas y bajas de alumnos.**

Si en el transcurso del curso, un estudiante se incorpora o deserta, el administrador gestionará su registro o reportará su baja.

- **Solucionar las consultas técnicas de los estudiantes.**

El caso que los estudiantes tengan inconvenientes en la plataforma, como el acceso a la plataforma o visualización de los materiales, por mencionar unos ejemplos; el administrador se encargará de brindarles una pronta solución.

- **Asegurarse que la experiencia del usuario sea agradable.**

Junto a los tutores, se encargarán que el diseño de la plataforma sea lo más amigable posible para que los usuarios (los estudiantes y los mismos tutores) tengan una experiencia placentera dentro del entorno virtual de aprendizaje. Garantizando que todos los materiales que sean subidos cumplan con el estilo definido, con la paleta de colores elegida, entre otros puntos.

## **Aprendizaje y Tecnologías**

En la ejecución del proyecto se presentará una clase semanal de forma virtual y una presencial durante ocho semanas. Las clases virtuales serán soporte a la clase presencial, irán a la par, para que los cursantes tengan un espacio donde practicar lo visto en el salón de clases.

En la plataforma los contenidos se presentarán semanalmente siguiendo el método PPP (presentación del vocabulario, práctica y producción). En algunos casos, se incluirá una actividad de activación o warm-up para reforzar conocimientos previos y una actividad de finalización o wrap-up para retroalimentar lo visto en clase.

Las clases incluirán ilustraciones para facilitar comprensión del contenido, asimismo, se reforzará con actividades y recursos que se encuentran disponibles en la web. Las actividades evaluativas, se enfocarán en las cuatro competencias de esta asignatura.

El modelo de estilos de aprendizaje a reforzar será el VARK (visual, auditivo, lectura y kinestésico, por sus siglas en inglés) descrito por Fleming (1987).



Se buscará que el estudiante despierte interés en la materia, haciendo que vaya más allá de lo que se ha impartido, que busque más expresiones que irán acumulando en su léxico para utilizarlos más adelante en conversaciones o en distintos contextos.

En las clases virtuales se realizarán las siguientes actividades de aprendizaje:

- Clase

Espacio en el cual se presentará el vocabulario, lecturas y actividades mediadas por recursos educativos en línea para que los cursantes practiquen el idioma inglés.

- Gamificación

Se propondrán juegos en línea como sopas de letras, crucigramas, ahorcado, etc. con el fin de que los estudiantes logren asimilar el vocabulario presentado en determinada sesión.

- Webquest

Bernie Dodge y Tom March la describen como *“una actividad orientada a la investigación en la que la mayor parte de la información está en la web”*.

Este tipo de actividades se puede realizar tanto de manera individual como grupal.

- Demostración

Los estudiantes podrán visualizar presentaciones, vídeos e imágenes interactivas, así como escuchar podcasts dentro del entorno virtual.

- Lectura comprensiva

Los estudiantes aplicarán estrategias como la predicción del contenido de un texto, el escaneo de palabras y la lectura rápida para facilitar la comprensión de un texto.

- Portafolio

Los y las cursantes llevarán un registro de las actividades que se vayan realizando, para ello se hará uso de un portafolio, si la plataforma lo permite, o sino mediante Google Drive.

- Examen corto

Al finalizar una clase, o un período el estudiante realizará un examen corto con ítems de respuesta de selección múltiple o respuesta corta.

- Proyecto

Se organizarán a los estudiantes en grupos y trabajarán colaborativamente en la creación de un blog.

- Foro

Espacio donde se pretende que el cursante ponga en práctica estructuras gramaticales al escribir un texto, y también al responder a las intervenciones de sus compañeros.

- Videos

Como actividad, se solicitará que los estudiantes filmen videos ya sea haciendo un juego de roles, entrevistando a alguien, o hablando un poco sobre algún tema específico.

## **Tutoría**

Debido a que la materia se ha planeado impartirla de manera virtual, las consultas sobre actividades o asistencia técnica se podrán realizar en cualquier momento, a través de los medios que se tendrán a disposición para tener contacto con los estudiantes, ya sea por medio del correo interno o aplicaciones de mensajería instantánea.

Entre las funciones que tendrá el tutor del proyecto están las siguientes:

- **Realizar censo de los estudiantes.**

El administrador del proyecto solicitará la colaboración de los demás tutores para que en sus respectivos grupos realicen un censo que permita analizar la situación

socioeconómica de los estudiantes para delimitar los factores que limitarán a que los estudiantes formen parte del proyecto, tales como el inaccesso a internet o la falta de algún dispositivo tecnológico para ingresar al aula virtual. Este censo ayudará a tomar alternativas de solución como la compra de paquetes de internet a estudiantes que lo necesiten, o el préstamo de algún dispositivo tecnológico con el compromiso por parte del estudiante y padre de familia que harán buen uso de este.

- **Llevar registros estadísticos**

A partir de los datos que se tomen de la administración del sistema, se llevará un registro estadístico de todas las altas y bajas, así como de la participación que estén haciendo los estudiantes dentro del entorno virtual de aprendizaje. También se encargará de recibir los reportes de los tutores respecto a las calificaciones obtenidas durante el curso.

- **Asegurarse que todo marche bien**

Verificar que los contenidos se presenten en tiempo y forma adaptados a la virtualidad, asistir y orientar al recurso humano, asegurarse de la funcionabilidad y estabilidad de la plataforma, entre otros.

- **Redacción y habilitación de las clases**

Planificar, redactar, diseñar y habilitar las clases a las que accederán los estudiantes dentro de la plataforma. Programar el día en el que estará subiendo los materiales de estudio y notificar a los estudiantes las noticias sobre el curso.

- **Generación y coordinación de los foros**

A partir de lo planificado, gestionará y coordinará los foros. Presentará la consigna con instrucciones claras al estudiantado, asimismo llevará control sobre las intervenciones de los estudiantes, y en caso de hacer alguna intervención se hará respectivamente. Notificará de los plazos para realizar las intervenciones.

## **Materiales Didácticos**

Los materiales a utilizar para los fines del proyecto serán, en su mayoría, obtenidos desde la web, y una pequeña parte de ellos serán elaborados por los tutores. Se necesitará aproximadamente un mes para la planificación y selección de todos los materiales y recursos a utilizar. Entre ellos se puede mencionar:

- Presentación con diapositivas

Utilizadas para presentar información que serán elaboradas en distintas plataformas: PowerPoint, Prezi, Emaze, Google Slides.

- Vídeos

Se seleccionarán videos de YouTube, o en ocasiones, serán filmados por los tutores. Asimismo, se podrán elaborar vídeos interactivos en la plataforma de H5P.

- Imágenes

Se utilizará la plataforma de Genially para la creación de imágenes interactivas. También se utilizarán imágenes de Freepik, Pexels, Flaticon, entre otros.

- Guía didáctica

Documento en el cual se establece información sobre el curso: los objetivos, los contenidos, la calendarización, metodología de trabajo, evaluaciones, entre otros.

- Módulos de cada unidad

Guía donde se establecen los contenidos a desarrollar en cada unidad didáctica mientras dure el curso.

- Instructivos

Guías de apoyo donde se explica con detalle cómo acceder a la plataforma virtual, la entrega de actividades, entre otras funciones técnicas.

## **7. Evaluación y seguimiento del Proyecto**

---

### **Antes, durante y al finalizar el proyecto**

**Antes:** Se realizará un análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas) para determinar alternativas ante el escenario que se espera encontrar durante la ejecución del proyecto. Se evaluará la metodología a emplear acorde a los tipos de estudiantes que participarán, así como de la selección de los temas y contenidos a estudiar durante la cursada.

**Durante:** Se analizará el grado de participación de los estudiantes para distinguir aquellos aspectos que se necesitarían pulir para proveer una mejor experiencia. Se evaluará si el método está siendo efectivo o si se necesitase modificar por otro, así como las técnicas de enseñanza, así como el grado de satisfacción que están teniendo los cursantes en el desarrollo del proyecto.

**Después:** Se evaluará el grado de concreción de los objetivos propuestos, y se tomarán conclusiones y recomendaciones para futuros proyectos que tengan esta misma orientación.

### **Indicadores de evaluación de cada aspecto operativo**

#### **a) Evaluación de los aprendizajes**

1. Es imprescindible que los estudiantes completen todas las actividades en el tiempo y plazo disponible.
2. Es deseable que el docente registre las actividades completadas por los estudiantes.
3. Es deseable que el docente utilice métodos y técnicas de evaluación tanto cuantitativas como cualitativas.
4. El docente establecerá la frecuencia deseable con las que los estudiantes deban acceder al entorno virtual de aprendizaje.
5. Es deseable que el docente realice evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, prestando mayor importancia a la parte formativa.

6. Es deseable que el encargado del proyecto junto a los colaboradores busque la manera de integrar a todos los estudiantes, o seleccionar una muestra para lograr los fines de este.

#### **b) Evaluación institucional**

1. Es imprescindible que se establezcan evaluaciones periódicas mediante encuestas para conocer la opinión de los estudiantes y de los docentes respecto a la plataforma y al ambiente educativo virtual.
2. Es imprescindible que la institución establezca los criterios de promoción en el caso de los estudiantes que no puedan acceder a la plataforma.
3. Es imprescindible que la materia sea enfocada en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas comunicativas del idioma.
4. Es deseable que la institución facilite el uso de los recursos tecnológicos para que los estudiantes que no cuentan con los recursos en sus hogares puedan hacer uso de ellos.

Para llevar un registro de las vivencias y experiencias durante el desarrollo del proyecto, se llevarán a cabo las siguientes actividades de seguimiento:

- **Reuniones:** Se invitará a todos los involucrados en el proyecto: tutores, alumnos e incluso padres y madres de familia para emitir opiniones y tomar en cuenta sugerencias que se puedan hacer para la mejora del proceso de aprendizaje, así también para concientizar sobre la responsabilidad de cumplir con las actividades del aula virtual.
- **Encuestas de satisfacción:** periódicamente se solicitará a los usuarios del proyecto que realicen una encuesta para evaluar si grado de satisfacción respecto a la plataforma, consignas, y estilo de enseñanza.
- **Diario:** Se solicitará a estudiantes y tutores llevar registro de todas las actividades hechas durante la cursada para al final presentarlo en una memoria de labores.
- **Capacitación:** Orientación a los tutores sobre algunas herramientas disponibles en la red que podrían ser útiles para el proceso de aprendizaje.

- **Llamadas:** Se contactará a los estudiantes o padres y madres de familia mediante llamadas o por mensajería instantánea para conocer si todo está yendo bien o si están presentando inconvenientes.

## 8. Cronograma para la ejecución del proyecto

Actividades	Meses	1				2				3				4			
	Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>FASE DE DISEÑO</b>																	
Organización y planificación de las clases																	
Diseño y selección de plataforma																	
Estudio socioeconómico a estudiantes																	
Creación de credenciales de estudiantes																	
<b>FASE DE IMPLEMENTACIÓN</b>																	
Activación de paquete de internet																	
Desarrollo de parte operativa																	
Asamblea de padres y madres de familia																	
<b>FASE DE EVALUACIÓN</b>																	
Evaluación del proceso																	
Consultas de satisfacción																	
Análisis de resultados																	
Socialización de los resultados																	

## 9. Presupuesto

En este proyecto se ha planteado que para lograr que todos los estudiantes tengan acceso a la plataforma para ingresar al aula virtual, el Gobierno les apoya con paquetes de internet.

Al cotizar los precios de los planes mensuales de paquetes de internet de las operadoras telefónicas Claro, Tigo, Movistar y Digicel en promedio rondarían los

diez dólares de los Estados Unidos de América. Los paquetes se detallan a continuación:

<b>Compañía</b>	<b>Paquete</b>	<b>Descripción</b>	<b>Precio</b>
Claro	Super Pack Express Mensual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 GB</li> <li>- 1 GB de YouTube</li> <li>- WhatsApp + Facebook + Instagram + Twitter ilimitado</li> <li>- 60 minutos a otras redes, USA y Canadá</li> <li>- Llamadas y mensajes ilimitados a red Claro.</li> </ul>	US \$10
Tigo	5 GB + RSociales + YouTube + Min	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 GB + minutos ilimitados a móviles Tigo + 60 minutos a otras redes, USA y Canadá.</li> <li>- Redes Sociales (WhatsApp, Facebook, Twitter e Instagram) hasta 15 GB.</li> <li>- YouTube hasta por 1 GB por 30 días.</li> </ul>	US \$10
Digicel	3 GB + 150 min	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 GB de navegación</li> <li>- 150 minutos o mensajes</li> <li>- Redes Sociales</li> </ul>	US \$10
Movistar	Paquete #ConTodo 8 GB	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 4 horas de YouTube.</li> <li>- Llamadas ilimitadas a Movistar, USA y Canadá.</li> <li>- Minutos incluidos a otras redes móviles.</li> <li>- Facebook, WhatsApp, Twitter y Spotify</li> </ul>	US \$10

*Fuente: sitios web de las operadoras telefónicas*

En caso de que un estudiante no recibiera el apoyo del paquete de internet, se verá la manera de apoyarle, siempre y cuando demuestre responsabilidad al entregar las actividades y estar pendiente de las clases que recibirá en la virtualidad.

La inversión mensual se espera que exceda los \$200, que equivaldrían a 20 paquetes de internet para igual cantidad de estudiantes.



La plataforma se espera que sea gratuita, y si llegara a tener herramientas que sean de pago, se analizará su viabilidad para poder sacar el mejor provecho de la misma.

Para el diseño de materiales, se espera comprar suscripciones o versiones premium de algunas herramientas, como Powtoon, Filmora, entre otros. Se espera no exceder los \$45 mensuales.

## **10. Bibliografía**

---

Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1988). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.

Bruner, J. (1992). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.

Driscoll, M. (2000). *Psychology of Learning for Instruction*. Massachusetts: Allyn and Bacon.

Ministerio de Educación. (2008). *Currículo al servicio del aprendizaje*. Obtenido de [http://www.mined.gob.sv/jdownloads/Nuevos%20Programas%20de%20Estudio/Materiales%20Curriculares%20Base/curriculo\\_al\\_servicio\\_del\\_aprendizaje\\_0\\_F.pdf](http://www.mined.gob.sv/jdownloads/Nuevos%20Programas%20de%20Estudio/Materiales%20Curriculares%20Base/curriculo_al_servicio_del_aprendizaje_0_F.pdf)

Pozo, J. I. (2006). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Ediciones Morata.

Siemens, G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*.

Vygotsky, L. (1996). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona: Paidós.



# **DESARROLLO DEL PROYECTO**

## 1. Nombre del curso virtual

---

English as a Foreign Language

## 2. Selección y justificación de las herramientas tecnológicas

---

La plataforma que se ha elegido para la implementación del proyecto es **Classroom**, debido a que es la plataforma con la que las instituciones del sector público, y algunas del sector privado, del sistema educativo salvadoreño están trabajando.

Classroom es una plataforma fácil de usar, a la que se puede acceder desde cualquier computadora o desde cualquier dispositivo móvil que tenga la aplicación instalada. Este espacio permite presentar los contenidos de forma organizada, de modo que los estudiantes puedan acceder a los materiales de manera sencilla. Para registrarse en la plataforma tanto el docente como el estudiante necesita tener una cuenta de Gmail, en el caso de los estudiantes del sector público salvadoreño, acceden mediante su cuenta bajo dominio @clases.edu.sv.

Para que los estudiantes ingresen al aula lo pueden hacer de tres maneras según se detallan a continuación:

1. El docente puede compartir enlace de la clase.
2. El docente puede compartir el código de la clase.
3. El docente invita a los estudiantes a la clase mediante el correo electrónico.

Al ingresar a la plataforma, el estudiante observará tres partes: novedades, trabajo en clase, personas. En novedades el estudiante encontrará las noticias y/o recordatorios que el docente publique, también es un espacio donde el estudiante puede compartir alguna inquietud de manera pública. La parte del trabajo en clase es la parte medular de esta plataforma ya que es ahí donde se encuentran los contenidos y materiales de estudio a estudiar y las actividades a desarrollar. Finalmente, la parte de personas muestra a todos los estudiantes inscritos en el curso. En el caso del docente, se encontrará con una cuarta parte: calificaciones,

ahí podrá ver todas las tareas asignadas, ver cuáles ha calificado y cuáles faltan por calificar.

En el trabajo en clase, el docente puede crear: **una tarea, un examen, una pregunta, un material, un tema, o puede reutilizar una publicación**. El tema es el contenido en el cual se alojarán los distintos espacios que publique el docente: materiales, tareas, exámenes, etc. El material es la clase, ahí puede publicar el contenido, archivos, enlaces, videos, etc. Una tarea es la asignación que deben completar los estudiantes en el periodo de tiempo estipulado, al igual que el examen es la prueba para medir conocimientos utilizando formularios de Google.

Entre otras herramientas que tiene el aula virtual de Classroom, se puede mencionar que permite **monitorear** la actividad de los estudiantes en el sentido de la entrega de las distintas tareas. Así como el docente tiene un espacio donde puede gestionar las actividades a revisar, el estudiante tiene un espacio donde puede verificar las tareas que tiene que desarrollar.

Asimismo, Classroom integra un **calendario** donde tanto el docente como el estudiante pueden llevar mejor organización de las actividades. En el calendario se puede visualizar cuándo está programada una reunión sincrónica, así como también se puede ver cuál es el plazo para la entrega de determinada tarea.

A pesar de que Classroom no integra en sí un espacio para **foro**, éstos se pueden hacer mediante una pregunta, en la que el docente detallaría la consigna en torno a la cual el estudiante hará sus intervenciones.

Algo que también es importante mencionar es que Classroom permite integrar las aplicaciones del Workspace de Google, tales como:

**Meet:** espacio que permite la creación de encuentros sincrónicos por videollamada, que también permite compartir pantalla, incluye un chat interno, en cuentas premium permite la grabación de llamadas, entre otras características.

**Drive:** espacio de almacenamiento en la nube, que permite una mejor organización de los archivos, y permite que el estudiante pueda acceder a sus materiales de manera más fácil.

**Gmail:** espacio que permite el envío de correos electrónicos, este es el medio de **mensajería interna** de Classroom.

**Docs, sheets, & slides:** Programas de ofimática de Google, que permiten la edición de documentos, la creación de hojas de cálculo y la creación de presentaciones con diapositivas, todas disponibles en línea, y en las que también se pueden poner en práctica **trabajos colaborativos**.

**Forms:** Herramienta que permite la creación de formularios que se pueden ocupar para realizar encuestas o también para crear grupos de clase. Estos formularios también se pueden convertir en pruebas para evaluar conocimientos. Al hacer esto, el docente lleva registro de las respuestas ingresadas y brinda retroalimentación.

En conclusión, debido a su fácil uso, la experiencia de usuario, y a que los estudiantes ya cuentan con credencial para acceder a esta plataforma se ha decidido tomarla para ejecutar el proyecto del diseño de un laboratorio de prácticas de idioma inglés.

### **3. Planificación de las clases**

---

#### **1. Núcleos o conceptos principales del módulo.**

El módulo tiene cinco contenidos de los cuales se harán tres clases las cuales son: descríbete y preséntate; oficios, trabajos y nacionalidades y los miembros de la familia.

#### **2. LECCIÓN 1:** My name is Julio, and I am happy.

**Objetivo:** Al finalizar la clase, los estudiantes serán capaces de describirse a ellos mismos y de presentarse ante los demás, utilizando estructuras con el presente simple con los verbos “be” y “have”.

### **Contenidos de la clase:**

- Descripciones físicas y personales.
- Verbos be y have
- Presentaciones.

### **Bibliografía:**

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.

Schell, Catherine. (2011). Lesson #2: Describing People, practicing adjectives. [https://www.voanews.com/MediaAssets2/classroom/article\\_media/efl2\\_teacher.pdf](https://www.voanews.com/MediaAssets2/classroom/article_media/efl2_teacher.pdf)

Universitas Muhammadiyah Malang. (2018) Unit 1: Personal Introduction. <https://biology.umm.ac.id/files/file/UNIT%201%20OK.pdf>

### **Recursos Multimediales:**

Video: Welcome! Video publicado en la Voz de América que muestra maneras de presentarse en inglés. URL: <https://bit.ly/3acRFU4>

Video: Theme 1. Greeting - Good morning. Good bye. Video que muestra pequeñas conversaciones sobre presentaciones y saludo. URL: <https://youtu.be/Fw0rdSHzWFY>

Ícono de lápiz que se mostrará en cada clase para señalar actividades o ejercicios donde se ponga en práctica la escritura. URL: <https://bit.ly/3FtZHqe>

Ícono de libro que se mostrará en cada clase para señalar actividades o ejercicios de lectura. URL: <https://bit.ly/3Brexvl>

Ícono de nubes de conversación que se mostrará en cada clase para señalar actividades o ejercicios hablando el idioma. URL: <https://bit.ly/3lpwhBD>

Ícono de audífonos que se mostrará en cada clase para señalar actividades o ejercicios de escucha. URL: <https://bit.ly/3AquH6A>

Ícono de chat que se mostrará en las clases que tengan actividad de foro. URL: <https://bit.ly/3oI9Fyg>

Imagen que muestra el logotipo de centro educativo donde se desarrolla el proyecto, será mostrado en todas las clases. URL: <https://bit.ly/2WYXVfm>

Imagen de firma de docente tutor que aparecerá en cada clase. URL: <https://bit.ly/3j4ZsIL>

Video de YouTube donde se explica vocabulario para describir a las personas. URL: <https://youtu.be/x0YQX7gGkQs>

Audio alojado en Drive de 0:13 de duración, sobre una persona describiendo a su papá. URL: <https://bit.ly/3CDGaSq>

Audio de una persona presentándose a sí misma. URL: <https://bit.ly/2ZTmLyx>

Video del profesor dando la bienvenida y dando un panorama de lo que se estudiará en cada una de las clases.

Clase 1: <https://bit.ly/2Z4bCdw>

Clase 2: <https://bit.ly/3BXH0sV>

Clase 3: <https://bit.ly/30JIIH9>

### **Actividades:**

**Consigna:** Grabación de un podcast presentándose a sí mismo, a partir de lo compartido en el foro, con una duración máxima de un minuto, alojarlo de manera pública en Drive, de modo que se pueda acceder a él y compartir el enlace en el espacio asignado en Classroom.

Completar la siguiente hoja de trabajo sobre descripciones. URL: <https://es.liveworksheets.com/ve1289083jo>

**Objetivo:** Practicar el verbo be a través de la presentación personal oral de los estudiantes.

**Evaluación:** Pronunciación, entonación, fluidez.

**Plazo:** Una semana

**Foro:** Escribir un pequeño párrafo describiendo físicamente y personalmente a un miembro de su familia.

**Objetivo:** Utilizar expresiones con el verbo “be” y verbo “have” para la redacción de textos breves para describir personas.

**Plazo de participación:** Una semana

## **LECCIÓN 2:** I am a student from El Salvador

**Objetivo:** Al finalizar la clase, los estudiantes serán capaces de describir las profesiones y nacionalidades de otras personas de forma oral y escrita, utilizando estructuras en presente simple con el verbo “be”.

### **Contenidos de la clase:**

- Profesiones
- Verbo be
- Países y nacionalidades

### **Bibliografía:**

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.

### **Sitios Web:**

Para ver una lista más completa de países visitar. URL: <https://bit.ly/3ApFePI>

### **Recursos Multimediales:**



Video: Mind Your Language Season 1 Episode 1 English Subs. Episodio publicado en YouTube que muestra el uso de verbo To Be en un contexto escolar de comedia.

URL: [https://youtu.be/YC9\\_Aan\\_S9Q](https://youtu.be/YC9_Aan_S9Q)

Video: Sunhills Valley - Around The World: Brazilian Carnival publicado en YouTube que muestra una descripción del Carnaval de Río de Janeiro en Brasil, que ayudará a los estudiantes para el foro. URL: <https://youtu.be/3-03w8JF8bg>

Imagen que muestra una maleta con boletos de avión y ropa de viaje. URL: [https://www.freepik.es/foto-gratis/concepto-viaje-equipaje-abierto-billetes\\_16139004.htm#page=1&query=travel&position=6&from\\_view=search](https://www.freepik.es/foto-gratis/concepto-viaje-equipaje-abierto-billetes_16139004.htm#page=1&query=travel&position=6&from_view=search)

Juego de unir columnas con vocabulario e imágenes de oficios y profesiones. URL: <https://bit.ly/3FxRO39>

Audio de conversación entre dos personas para que los estudiantes lo escuchen y practiquen pronunciación. URL: <https://bit.ly/3BCmYTB>

### **Actividades:**

**Consigna:** Ingresar a Liveworksheets, (URL: <https://bit.ly/3iL8Noy>) y completarla ubicando los países y nacionalidades correctamente, puede dar click en las palabras para escuchar su pronunciación.

**Objetivo:** Practicar la pronunciación del vocabulario sobre países y nacionalidades.

**Evaluación:** dominio de vocabulario, asertividad.

**Plazo:** Una semana

**Debate:** Elegir el país que les gustaría visitar, buscar información interesante sobre ese país como la gastronomía, sitios turísticos, festivales, etc. Pueden tomar como ejemplo el vídeo presentado en clase sobre el carnaval de Río de Janeiro. Luego compartir en el foro y responder a las intervenciones de los compañeros si también les gustaría visitar los países que vayan mencionando.

**Objetivo:** Redactar un texto sencillo describiendo un país de su preferencia, utilizando el vocabulario y estructuras gramaticales estudiadas.

**Plazo:** Una semana.

### **LECCIÓN 3:** My family

**Objetivo:** Al finalizar la clase, los estudiantes serán capaces de describir los miembros de su familia a través de una infografía.

#### **Contenidos de la clase:**

- Family members

#### **Bibliografía:**

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.

Heath, Jennifer; Crawford, Michele (2016) Hopscotch pupil's book Level 4. P 10-23  
[https://ngl.cengage.com/assets/downloads/hopscotch\\_pro0000000587/level4\\_pb\\_unit1.pdf](https://ngl.cengage.com/assets/downloads/hopscotch_pro0000000587/level4_pb_unit1.pdf)

#### **Recursos Multimediales:**

Presentación interactiva para describir los miembros de una familia. URL:  
<https://view.genial.ly/616e5e81154b400d2a93435e/presentation-family>

Video Kids vocabulary - Family - family members & tree - Learn English educational video for kids publicado en YouTube, que presenta vocabulario esencial de los miembros de la familia, URL: <https://youtu.be/FHaObkHEkHQ>

Juego de sopa de letras para identificar vocabulario URL: <https://bit.ly/3mCTkrZ>

#### **Actividades:**

**Consigna:** Elaboración de una infografía con su árbol genealógico, colocando las palabras estudiadas el lugar que corresponde.

Ingresar a los siguientes sitios para practicar el vocabulario para la actividad:

Sitio para practicar la pronunciación de algunas palabras sobre miembros de la familia. URL: <https://bit.ly/3v30ZDJ>

Sitio para escuchar pronunciación de vocabulario. URL: <https://bit.ly/3AozVA0>

**Objetivo:** Que los estudiantes reconozcan el vocabulario sobre miembros de la familia y lo pongan en práctica en el diseño de un árbol genealógico.

**Evaluación:** Creatividad, ortografía, originalidad.

**Plazo:** una semana

**Foro:** Describir los miembros de la familia más cercanos (papá, mamá, hermano/a) en un pequeño párrafo de 50 palabras máximo, utilizando el vocabulario estudiado durante toda la unidad, es decir, presentarlos con información personal, describirlos física y personalmente, y su profesión.

**Objetivo:** Redactar con claridad un texto no mayor de 50 palabras, incorporando vocabulario aprendido durante toda la unidad.

**Plazo:** Una semana

## 4. Redacción de las clases

---



**LESSON 1:** My name is Julio, and I am happy.

Do you know what is the difference between personality and appearance?

Do you know how to provide personal information to other people?



## PERSONALITY VS APPEARANCE:



When you describe the personality of a person, you express what **cannot be seen** in a person, but it can be noticed. For example, you can notice the emotions or behaviors of a person, but you cannot see them. On the other hand, when you describe the appearance of a person, you express physical characteristics, so these characteristics **can be seen**; for example, you can see and touch the curly black hair of a woman.

The words that we use to describe the characteristics, emotions, or anything else of a person, animal or object are called **adjectives**. Check the following adjectives we use to describe people. Read the words and repeat what you hear:



## VERB BE AND HAVE

In English, we generally use two verbs to describe people: the **verb be** and the **verb have**. We use the **verb be** when we refer to personality and appearance, and to characteristics like height, weight, and age, also, we use the verb be when we say that someone is bald. On the other hand, we use the **verb have** when we refer to possessions or belongings, for example: the hair, the beard, the moustache, and the color of the eyes.

Check the following description:

### My Father



My father **is** John. He **is** forty years old, and he **is** a happy and outgoing person. He **is** tall and slim. He **has** short black hair and black eyes. I love my dad!

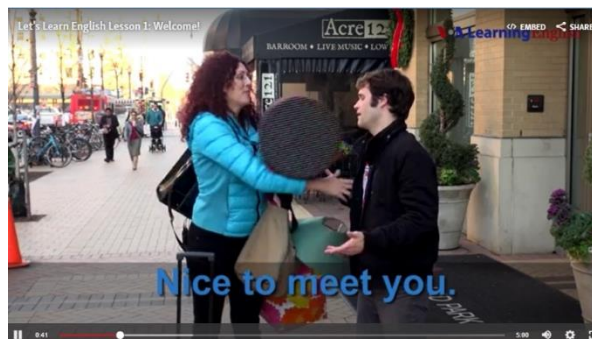
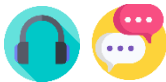


Can you describe a member of your family? This could be a good to share in the forum. Start writing a small paragraph like the previous one and share it.

## INTRODUCING PEOPLE

Imagine you want to visit another country where English is widely spoken, but you need to know how to introduce yourself so that other people know who you are: your name, your age, your occupation, your homeland, etcetera.

Watch the following videos and play close attention to the greetings and expressions used to introduce people:



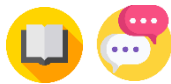


Pay close attention to the following table where you can check the questions and the information that is asked and the way you can answer them.

What is your name?	My name is Rachel
What is your last name?	It's Campos.
How old are you?	I am sixteen.
What do you do?	I am a student.
Where do you study?	I study at Lisandro Arevalo school.
Where are you from?	I am from El Salvador.
Where do you live?	I live in Santa Elena, Usulután.

Now, if you want to introduce yourself, you can say the following, just change the underlined words with your own information:

### Hi, I am Rachel!



Hi! My name is Rachel, and I am 16. I am a student, and I study at Lisandro Arevalo school. I am from El Salvador, and I live in Santa Elena, Usulután.

## ACTIVITIES



1. Read the module that is already published on Google Classroom and start studying the next class.
2. Participate in the forum “How does he/she look like?”. One week
3. Record a podcast.

To complete this activity, you have to record a podcast, so in order to complete it you have follow these steps:

- Write a script describing yourselves.
  - Choose the tool you are going to use to record your voice while reading your script. (Your phone, WhatsApp, etc.)
  - After recording, upload it to Google Drive and share the link here, so that we all meet each other.
  - You have one week to complete it.
4. Complete the following worksheet that is on the platform, once completed turn it in and mark it as done. One week

Remember that if you have any doubt, you can post it on the FAQ forum. We're learning together.



## REFERENCES

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.

Schell, Catherine. (2011). Lesson #2: Describing People, practicing adjectives. [https://www.voanews.com/MediaAssets2/classroom/article\\_media/efl2\\_teacher.pdf](https://www.voanews.com/MediaAssets2/classroom/article_media/efl2_teacher.pdf)

Universitas Muhammadiyah Malang. (2018) Unit 1: Personal Introduction. <https://biology.umm.ac.id/files/file/UNIT%201%20OK.pdf>



## LESSON 2: I am a student from El Salvador.

Do you know how to describe what your parents do?

Have you ever met a foreign person? Where were they from? Do you remember?



### JOBS AND OCCUPATIONS

What do you want to be when you grow up? This is a question that is frequently asked, but some of us don't have an answer yet. In the future, some of you might like to be teachers, pilots, astronauts, nurses, or police officers.

When you want to ask someone's profession you make the following question:

What do you do?

What does he/she do?

The answer to this question follows this pattern:

Subject + verb be + profession.

I am a teacher.



She is a nurse.

We are students.



Study the following conversation between two people, read it and then try to practice it with someone:

A: Hello! What is your name?

B: Hi! My name is Alexa. What is your name?

A: My name is Drake. What do you do?

B: I am a secretary, and you?

A: I am a teacher.

B: That's nice! Well, I got to go, nice to meet you, Drake!

A: Nice to meet you, too, Alexa!

Now, I bet you read the module and studied the vocabulary presented there, if not, go there and read it because you will need vocabulary to complete this game!

Match the name with the correct picture. Good luck!

jobs and occupations

0/2 NUM. INTENTOS

100 PUNTOS

00:18 TIEMPO

farmer

chef

pilot

dentist

doctor

vet

farmer

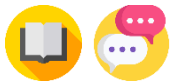
dentist

vet

## COUNTRIES AND NATIONALITIES

Do you know where Pelé is from?

Do you know what was Freddie Mercury's nationality?



Pick up your bags that it is time to travel other countries around the world! Where do you want to go? China, Australia, United Kingdom, United States, Mexico? Come on! Shake a leg! The plane is about to take off! Let's set out!



As you know, around the world there are many countries, many languages, many cultures, and many traditions! In the module, you will find a short list with some countries and nationalities, but if you want to expand your vocabulary, you can visit this website by clicking [here](#).



Let's know more about this famous carnival that is celebrated in Rio de Janeiro every year. Watch the video and write down new words you learned.



Remember that when someone wants to know where you come, he or she will ask:

**Where are you from?**

To this question, you will have to answer by following this pattern:

Subject + verb be + from + country.

I am from El Salvador.

For example:

- I am from Mexico.
- Lucia is from Germany.
- Matt and Dereck are from the United States.

On the other hand, let's say that someone's filling an application form with your information, if that person wants to know your nationality he or she will ask:

### What is your nationality?

To this question, you will have to answer following this pattern:

Subject + verb be + nationality.

I am Salvadoran.

For example:

- I am Mexican.
- Lucia is German.
- Matt and Dereck are American.



Remember we have to use the correct form of the verb be. Watch the following comedy video and pay close attention to the countries, nationalities and uses of verb be. In addition, try to write the sentences when they use the verb be.



## ACTIVITIES:



1. Read the module published on Classroom and start studying the next class.
2. Complete the worksheet on [Liveworksheets](#), by matching the country and the nationality correctly, click on the words to hear the pronunciation. You have one week.
3. Participate in the debate: “Traveling around the world”. Share with your classmates the country you would like to visit, and the reasons why you’d like to visit it. You have two weeks to participate.

Remember that if you have any doubt, you can post it on the FAQ forum. We’re learning together.



## REFERENCES:

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.



## LESSON 3: My family

How many members are there in your family?

Who is your mother’s mother?



We call relatives to the members of the family: your dad, your mom, your uncle, your aunt, your grandma, your brother, your sister, etcetera. Check the following family tree to study the relationship among family members.



If you want to describe your family, we also use the well-known verb be, but in these kinds of sentences we add possessive pronouns:

**My, your, his, her, its, our, their.**

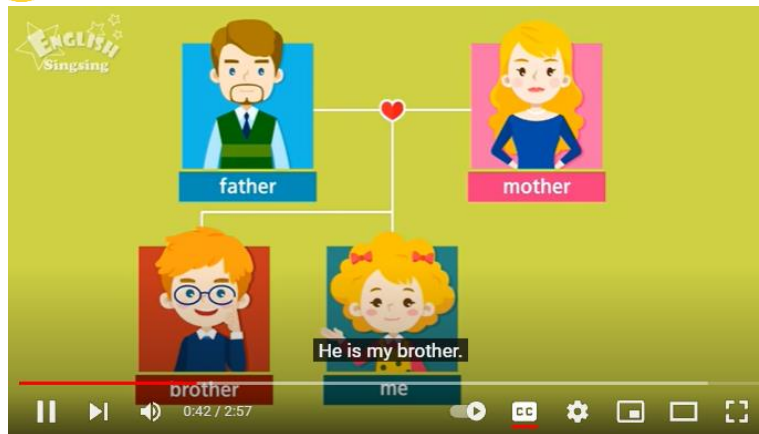
For example:

He is **my** father. **His** name is Victor.

She is **my** mother. **Her** name is Pamela.

They are **my** grandparents. **Their** names are Sandor and Rosaura.

Watch the following video and pay close attention to the way the girl describes her family tree:



Let's check if you remember the vocabulary in a wordsearch!

Family

12 PUNTOS

05:44 TIEMPO RESTANTE

V	V	G	D	D	U	V	V	C	S	C	J	W
S	V	R	B	N	S	I	D	K	K	L	V	H
I	O	A	O	F	I	A	I	X	M	R	S	B
S	L	N	O	X	S	D	S	C	O	W	R	T
T	G	D	S	T	W	Y	X	K	T	D	L	L
E	Q	M	F	X	B	R	O	T	H	E	R	Y
R	C	O	U	S	I	N	P	X	E	O	B	P
U	C	T	E	L	S	Y	L	Q	R	F	W	I
N	Y	H	C	I	X	E	G	S	B	R	Y	G
C	B	E	O	J	B	R	F	E	C	V	O	U
L	O	R	N	S	C	J	J	Y	V	E	Y	F
E	Y	G	R	A	N	D	F	A	T	H	E	R
A	F	A	T	H	E	R	H	A	W	U	V	A

1. GRANDFATHER
2. GRANDMOTHER
3. BROTHER
4. MOTHER
5. FATHER
6. SISTER
7. COUSIN
8. UNCLE

**ACTIVITIES:**

1. If you have not, read the module published on Classroom to acquire vocabulary related to this class.
2. Design an infographic where you can describe your family tree. You can use Canva, Genially, or the tool you feel more comfortable to work with. Add the vocabulary learned in class. If you want to add more vocabulary, you can visit these websites: site 1 / site 2. After you have to upload it, or share the link on this class activity section on Google Classroom. You have one week.
3. Participate in the forum: “This is my family”. In this forum, you have to incorporate the vocabulary we have learned in the 2 previous classes while describing the members of your family in a 50-word-paragraph. You have one week.

Remember that if you have any doubt, you can post it on the FAQ forum. We're learning together.

**REFERENCES:**

Cortez, Astul. (2021) Unit 3: My Family is from El Salvador. Versión 1.0 Formato digital.

Heath, Jennifer; Crawford, Michele (2016) Hopscotch pupil's book Level 4. P 10-23  
[https://ngl.cengage.com/assets/downloads/hopscotch\\_pro0000000587/level4\\_pb\\_unit1.pdf](https://ngl.cengage.com/assets/downloads/hopscotch_pro0000000587/level4_pb_unit1.pdf)

## 5. Captura de pantalla de las clases

English as a Foreign Language Stream **Classwork** People Grades

All topics

- Guía Didáctica
- Unit 3: My Fam...
- U3 | Lesson 1
- U3 | Lesson 2
- U3 | Lesson 3

### Guía Didáctica

- Guía Didáctica Edited Nov 1

### Unit 3: My Family is from El Salvador

- Unit 3 Edited Oct 24

### U3 | Lesson 1

- U3 | Lesson 1: My name is Julio, and I am ... Edited Nov 1
- Introduce yourselves. Edited Nov 1
- How does he/she look like? Edited Nov 1

### U3 | Lesson 2

- U3 | Lesson 2: I am a student from El Salv... Edited Nov 1
- Countries and nationalities Posted Oct 24
- Traveling around the world. Edited Nov 1

### U3 | Lesson 3

- U3 | Lesson 3: My family Edited Nov 1
- My family tree Edited Nov 1
- This is my family. Edited Nov 1



+ Create Meet Google Calendar Class Drive folder

All topics

- Guía Didáctica
- Unit 3: My Fam...
- U3 | Lesson 1
- U3 | Lesson 2
- U3 | Lesson 3

## Guía Didáctica

Guía Didáctica

Edited Nov 1

Ingresa al sitio de nuestro curso, en él encontrarás información importante sobre todo lo que desarrollaremos en este tiempo que estaremos compartiendo aprendiendo inglés. Asimismo, puedes descargar la versión PDF de la guía didáctica.



EFL  
<https://sites.google.com/cla...>



EFL\_Guia\_Didactica.pdf  
PDF

[View material](#)

# English as a foreign language

**Class overview**  
Hello everybody!

Welcome to this space that is going to complement our virtual learning environment on Google Classroom, here is where the theory of the classes is going to be published weekly.

In this course, we are going to work on developing the four skills needed to communicate in the English language, so it is important that you take an active and protagonic role during the process. By investigating, reviewing vocabulary, pronunciation and fluency, completing the different activities, and, last but not least, practicing the language. **Practice makes perfect.**

## GUÍA DIDÁCTICA

- FUNDAMENTACIÓN DEL CURSO
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
- METODOLOGÍA
- EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
- CRONOGRAMA

**About me**

Hello my friends! it is a big pleasure to meet you all on these virtual environments. My name is Artur Cortez Benado, and I am going to be sharing with you during this four-month-EFL course.

I am going to tell you a little bit about myself: I am from Santa Clara, a small town located in the eastern zone of El Salvador, characterized by their people, who many of them are soccer fans, especially to Club Deportivo El Vencedor and to Club Deportivo Sanarate. People from this town are called "babosón" throughout the country.

I got a Bachelor's Degree in English Language with a specialization in English for Specific Purposes and in Tourism at Universidad de Oriente (UNIVO). I also have studies on Didactics applied to Virtual Learning Environments, and I am currently studying a Master's degree in Virtual Learning Environments.

I am really excited to start this journey that I am sure it is going to be helpful to both you and me. Remember that I am going to be aware of your formative progress and that you can get in touch with me whether by writing a email or by posting on the forum on Google Classroom.

It is time to endeavor this journey!

# Contents



## Unit 1: Nice to meet you!

- Lesson 1: Meeting people.
- Lesson 2: Where's your telephone number?



## Unit 2: The classroom

- Lesson 1: My perfect classroom.
- Lesson 2: That is my pen.



## Unit 3: My family is from El Salvador

- Lesson 1: My name is Julia, and I am happy.
- Lesson 2: I am a student from El Salvador.
- Lesson 2: My family.



## Unit 4: Goods

- Lesson 1: Can I buy them on?



## Unit 5: Holidays

- Lesson 1: When do we celebrate Christmas?

U3 | Lesson 1

U3 | Lesson 2

U3 | Lesson 3



## Unit 3: My Family is from El Salvador



Unit 3

Edited Oct 24

In this document, you will find the theory that will help you to complete the different activities of this unit. Read it, study it, and pay close attention to the vocabulary and grammatical structures presented.



EFL - Unit 3

<https://sites.google.com/cla...>



Unit 3.pdf  
PDF

[View material](#)



### Unit Guidelines:

In this unit, you will learn how to describe people physically and emotionally, you will also exchange information about yourself. Furthermore, you will learn vocabulary related to jobs and occupations, countries and nationalities, and family members as well. Remember, practice makes perfect.

This is the base theory we are going to study in this unit, that is why you **MUST** read it in order to understand and know, practice grammatical structures and to acquire vocabulary as well. Click on the image to access to the document.



#### Lesson 1:

My name is Julio, and I am happy.

[Go](#)



#### Lesson 2:

I am a student from El Salvador.

[Go](#)



#### Lesson 3:

My family.

[Go](#)

*my name is juno, and i am happy.*

- Do you know what is the difference between personality and appearance?
- Do you know how to provide personal information to other people?



### Personality vs Appearance



When you describe the personality of a person, you express what **CANNOT BE SEEN** in a person, but it can be noticed. For example, you can notice the emotions or behaviors of a person, but you cannot see them. On the other hand, when you describe the appearance of a person, you express physical characteristics, so these characteristics **CAN BE SEEN**; for example, you can see and touch the curly black hair of a woman.

The words that we use to describe the characteristics, emotions, or anything else of a person, animal or object are called **ADJECTIVES**. Check the following adjectives we use to describe people. Read the words and repeat what you hear:



### Verbs be and have

In English, we generally use two verbs to describe people: the **verb be** and the **verb have**. We use the **verb be** when we refer to personality and appearance, and to characteristics like height, weight, and age, also, we use the verb be when we say that someone is bald. On the other hand, we use the **verb have** when we refer to possessions or belongings, for example: the hair, the beard, the moustache, and the color of the eyes. Check the following descriptions:



#### My Father

My father **is** John. He **is** fifty years old, and he **is** a happy and outgoing person. He **is** tall and slim. He **has** short black hair and black eyes. I love my dad!



# Lesson 2:

## *I am a student from El Salvador*

- Do you know how to describe what your parents do?
- Have you ever met a foreign person? Where were they from? Do you remember?



### Jobs and occupations

What do you want to be when you grow up? This is a question that is frequently asked, but some of us don't have an answer yet. In the future, some of you might like to be teachers, pilots, astronauts, nurses, or police officers.

When you want to ask someone's profession you make the following question:

What do you do?  
 What does he/she do?

The answer to this question follows this pattern:

Subject + **verb** *be* + profession.  
 I **am** a teacher.  
 She **is** a nurse.  
 We **are** students.

Study the following conversation between two people, read it and then try to practice it with someone:

A: Hello, what is your name?  
 B: Hi! My name is Alexa. What is your name?  
 A: My name is Drake, what do you do?  
 B: I am a secretary, and you?  
 A: I am a teacher.  
 B: That's nice! Well, I got to go. Nice to meet you, Drake!  
 A: Nice to meet you, too, Alexa!

Now, I bet you read the module and studied the vocabulary presented there. If not, go there and read it because you will need vocabulary to complete this game!  
 Match the name with the correct picture. Good luck!

# Lesson 3:

## My family

- How many members are there in your family?
- Who is your mother's mother?



### My family



We call relatives to the members of the family: your dad, your mom, your uncle, your aunt, your grandma, your brother, your sister, etcetera. Check the following family tree to study the relationship among family members.



If you want to describe your family, we also use the well-known verb be, but in these kinds of sentences we add possessive pronouns:

My, your, his, her, its, our, their.



# **DOCUMENTOS ELABORADOS**

# GUÍA DIDÁCTICA



COMPLEJO EDUCATIVO PROFESOR LISANDRO ARÉVALO







# Fundamentación del curso

El curso de inglés como idioma extranjero promueve el desarrollo de cuatro competencias:



Comprensión oral  
(listening)



Producción oral  
(speaking)



Comprensión lectora  
(reading)



Producción escrita  
(writing)

Estas competencias se desarrollan mediante un proceso espiral para internalizar las funciones del lenguaje utilizando el idioma en distintos contextos y circunstancias con un grado de precisión y fluidez. El desarrollo de estas competencias implica el aprendizaje de conceptos, el dominio de procedimientos y la adopción integral de actitudes. Esta integración garantiza la adquisición de las competencias esperadas.

El enfoque de la asignatura es el enfoque comunicativo, es decir, que lo que se busca es que el estudiante desarrolle las cuatro competencias mencionadas anteriormente para que las ponga en práctica en su vida cotidiana, es decir, que logre comunicarse en el idioma extranjero tanto de manera oral como escrita.

La importancia del dominio de un idioma extranjero es que disminuye las barreras de idioma al tener la competencia de entablar conversaciones con personas de otros países, sean turistas, personas de negocios, o de otra índole. Asimismo, permite conocer otras culturas, ya que al aprender un idioma no solo se aprende de sintaxis, fonología, o morfología, sino que también se integran aspectos culturales de los países en donde es hablado, Estados Unidos y el Reino Unido, por mencionar unos ejemplos. Finalmente, es importante saber que estamos en un mundo competitivo en el que el saber otro idioma y tener competencias tecnológicas le brinda a la persona una cierta ventaja sobre el resto al momento de aplicar a alguna oferta laboral.



# Objetivos

- **Objetivo General**

- \* Que los estudiantes desarrollen las cuatro competencias lingüísticas del idioma inglés para que de ese modo logren utilizar este idioma en su vida cotidiana, poniéndolo en práctica en distintos contextos y circunstancias.



- **Objetivos Específicos**

- \* Que los estudiantes dominen vocabulario básico para que lo utilicen tanto de manera oral como escrita en situaciones cotidianas.
- \* Que los estudiantes logren discriminar sonidos a modo de comprender con precisión el lenguaje hablado.
- \* Que los estudiantes identifiquen el significado de textos a través de ejercicios de comprensión lectora, poniendo en práctica las técnicas del scanning y skimming.





# Contenidos

<b>UNIT 1: NICE TO MEET YOU</b>	<b>UNIT 2: THE CLASSROOM</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings</li> <li>• The alphabet</li> <li>• Numbers from 0 to 90</li> <li>• Telephone numbers</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classroom items</li> <li>• Personal items</li> <li>• Possessive adjectives</li> </ul>
<b>UNIT 3: MY FAMILY IS FROM EL SALVADOR</b>	<b>UNIT 4: GOODS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describing people</li> <li>• Introduce yourself</li> <li>• Jobs and occupations</li> <li>• Countries and nationalities</li> <li>• Family members</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clothing and accessories</li> <li>• Weather and temperature</li> <li>• Furniture</li> <li>• Money</li> <li>• Food and drinks</li> </ul>
<b>UNIT 5: HOLIDAYS</b>	<b>UNIT 6: A PERFECT DAY</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Days of the week</li> <li>• Dates</li> <li>• Prepositions of time</li> <li>• Birthdays</li> <li>• Holidays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hobbies and entertainment</li> <li>• Daily activities</li> <li>• Telling the time</li> <li>• Introduction to simple past</li> </ul>





# Metodología

- **Sobre la manera de trabajo**

La metodología del curso consistirá en que cada semana, se subirán las clases a Google Classroom el día lunes, el estudiante accederá a la plataforma virtual para estudiar los materiales publicados por el profesor. A partir de este día, los estudiantes dispondrán de una semana para entregar las tareas, y para participar en las demás actividades que sean asignadas como: foros, wikis, trabajos colaborativos, investigaciones, entre otras. Al finalizar, el estudiante llevará registro de las actividades elaboradas en un portafolio. Al no cumplir con el tiempo de entrega establecido, el estudiante podrá enviar su actividad una semana después, con base a 8, de no hacerlo en esta semana, el estudiante no podrá enviar actividad y por lo tanto perdería su calificación.



- **Sobre los medios de comunicación**



El medio que tendrán los estudiantes para comunicarse con el docente será a través de dos maneras: por medio de mensajería interna a través de Gmail y escribiendo en el foro de consultas que se habilitará para este fin.

- **Sobre la ortografía, y redacción, originalidad**

En cada actividad, la ortografía y redacción se tomarán en cuenta para la valoración de estas, junto a la puntualidad, claridad y originalidad. No se tomarán en cuenta actividades hechas por otros estudiantes. El plagio será considerado como falta grave.



Las actividades serán enviadas por medio de Google Classroom en el espacio "Activity" habilitado para tal efecto en cada clase.



# Evaluación de los aprendizajes



Para aprobar el curso, el estudiante debe de entregar el portafolio final en tiempo y forma, y completar con las demás actividades asignadas. Asimismo, la interacción entre los estudiantes juega un papel importante en la virtualidad, es por ello, que se tomará en cuenta la participación dentro de los foros. Cabe recalcar que todos los foros serán evaluables.

A medida participen se irán tomando datos cualitativos que llevarán a tomar juicios de valor para la ponderación de la nota. La nota mínima de aprobación será de 6 en una escala del 1 al 10.

Algunos criterios a tomar en cuenta:

- Responsabilidad
- Originalidad
- Ortografía y redacción
- Creatividad
- Uso del idioma





# Cronograma



Unidad	Actividad	Semana
1	Elaborar una película en Toontastic utilizando el vocabulario sobre saludos y despedidas.	1
	En pares, elaborar una conversación poniendo en práctica los números del 0 al 90 y los números telefónicos	2
2	Foro: ¿Cómo sería su aula perfecta? En un pequeño párrafo, describir cómo se imaginan su aula perfecta, utilizando vocabulario sobre los objetos del salón de clases. Empezando con la oración: My perfect classroom would have a/an/some/2,3,4, etc ...	3
	En Liveworksheets, completar la hoja de trabajo sobre los adjetivos posesivos y enviarlo al correo electrónico del profesor.	4
3	Elaborar un podcast introduciéndose a sí mismo, con una duración máxima de un minuto, alojarlo de manera pública en drive y compartir el enlace en el foro.	5
	Debate: ¿Qué país te gustaría visitar? Describir el país que más te gustaría visitar, incluyendo datos interesantes como personalidades, gastronomía, festividades, etc.	6
	Elaborar una infografía con su árbol genealógico, utilizando vocabulario de los miembros de la familia y profesiones.	7
4	Elaborar un cuadro comparativo, en el cual clasifiquen los tipos de alimentos, y otro en donde se clasifique el tipo de prendas que se usan de acorde al clima y temperatura.	8
5	Trabajo colaborativo, en los grupos previamente hechos en la wiki, elaborarán creativamente un calendario colocando los días festivos salvadoreños y estadounidenses, poniendo en práctica los días, meses y números ordinales.	9
6	En Educaplay, completar actividades con vocabulario presentado.	10
	Foro: ¿Qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre? Elaborar un pequeño ensayo describiendo sus pasatiempos preferidos.	11
	Elaborar una presentación contrastando los verbos regulares y los irregulares, mencionando ejemplos para cada uno.	12
Entrega de Portafolio		



# Presentación del tutor



Hola, amigos y amigas, es un gusto saludarles desde estos espacios virtuales. Mi nombre es Ramón Astul Cortez, y estaré compartiendo con ustedes estos cuatro meses que dura el curso de inglés como idioma extranjero.

Les contaré un poco sobre mí: Soy originario de Santa Elena, Usulután, un pueblo al oriente de El Salvador, caracterizado por su afición al fútbol, en especial a Club Deportivo El Vencedor y a Club Deportivo Remolino. En El Salvador somos conocidos como Tabudos.

En lo profesional, soy Licenciado en Idioma Inglés, graduado de la Universidad de Oriente, con experiencia en docencia. Asimismo, me he especializado en inglés para usos múltiples y para turismo. También, he estudiado Didáctica en Entornos Virtuales de Aprendizaje y cursado la Maestría en Entornos Virtuales de Aprendizaje, por lo que pueden observar, me llama mucho la atención el uso de Entornos Virtuales para la enseñanza y el aprendizaje.

Estoy muy animado por empezar este viaje que sé que será de mucho provecho tanto para ustedes como para su servidor. Recuerden que estaré pendiente de su proceso formativo, y que me pueden escribir por mensajería interna y por medio del tablón en Google Classroom.

Así como les he contado un poco sobre mí, les invito a que me cuenten un poco sobre ustedes en el foro de presentación que está habilitado en la plataforma, ¡es momento de emprender este viaje!

*Astul Cortez*



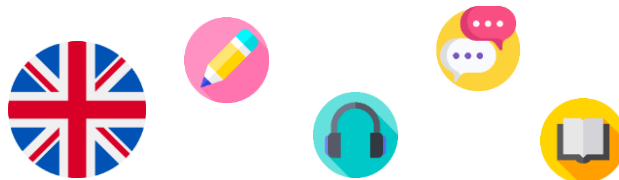


# Unit 3

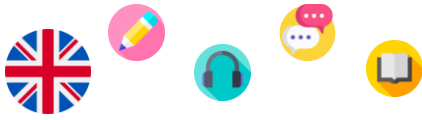
## My Family is from El Salvador

### Unit guidelines:

In this unit, you will learn how to describe people physically and emotionally, you will also exchange information about yourself, furthermore, you will learn vocabulary related to jobs and occupations, countries and nationalities, and family members as well. Remember, practice makes perfect.







## DESCRIBING PEOPLE

---

### What is an adjective?

An **adjective** is the word that we use to **describe** the qualities, or states of being of nouns. In other words, an adjective is what is said of a person, animal, or object. Words like colors, nationalities, or emotions can be adjectives, for example:

- Teresa is a **happy** woman.
- Erick has **black** eyes.
- She has a **long** hair.

### Structure

In a sentence, the adjective goes before the noun that is being modified, and after the verb, for example:

**Old** man  
She is **shy**.

### Order of adjectives

Sometimes, more than one adjective is used to describe something, in that case, we need to know that adjectives are normally written in a specific order, OSASCOMP:

1	<b>O</b> pinion	nice, lovely, beautiful
2	<b>S</b> ize	short, big, small, long, fat
3	<b>A</b> ge	new, young, old
4	<b>S</b> hape	round, square, triangular, curly
5	<b>C</b> olor	blue, white, red
6	<b>O</b> origin	Salvadoran, Italian, Chinese, Christian, Mayan
7	<b>M</b> aterial	paper, wood, gold, cotton
8	<b>P</b> urpose	wedding, sports, folding, cooking, kitchen

She is wearing a beautiful, long, red, Mexican dress.

She has long, curly, black hair.





## Verb “be” and “have”

I am      I have  
He is     He has  
She is    She has

## Physical Appearance

To describe how a person **looks like**, we use physical appearance adjectives. Some of them go after the verb be, and some go after the verb have (\*).

Let’s classify them:

### Body



Fat      Chubby      Slim

### Height



Tall      Medium-height      Short

### Hair



\*Long hair      \*Short hair      \*Curly hair      \*Straight hair      Bald

### Eyes



\*Brown eyes      \*Green eyes      \*Blue eyes

### Appearance



Handsome      Beautiful      Ugly





## Personality

To describe how a person **is like** we use adjectives to describe the personality of the person, their emotions, feelings, and so on. These adjectives go after the verb be.



## INTRODUCE YOURSELF

---



When we introduce ourselves to an unknown person, we tend to give the following information:

**Name:** This is how you prefer to be called. (Mario, Peter, Rachel, Carmen)

**Last name (surname):** This is your family name. (Perez, Smith, Flores, Zapata)

**Age:** This is the period of time you've been living. (16/13/18 years old)

**Profession/occupation:** This refers to the activity you perform daily, your job. (Student, teacher, doctor)

**Place of studies:** If you mention that you are a student, someone may ask the name of the school or university where you study. (Lisandro, Harvard, Don Bosco)

**Country:** This refers to your homeland, the country where you were born. (El Salvador, United States, Mexico)

**Residence:** This refers to the place or city where you live. (Usulután, Washington, Querétaro)





Pay close attention to the following table where you can check the questions and the information that is asked and the way you can answer them.

What is your name?	My name is Rachel
What is your last name?	It's Campos.
How old are you?	I am sixteen.
What do you do?	I am a student.
Where do you study?	I study at Lisandro Arevalo school.
Where are you from?	I am from El Salvador.
Where do you live?	I live in Santa Elena, Usulután.

Now, if you want to introduce yourself, you can say the following, just change the underlined words with your own information:



Hi! My name is Rachel and I am 16. I am a student and I study at Lisandro Arevalo school. I am from El Salvador, and I live in Santa Elena, Usulután

## **JOBS AND OCCUPATIONS**

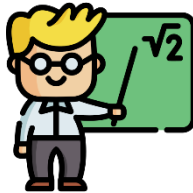
---

What is the difference between a job and an occupation?

A **job** is the work that people do to earn money, especially when they work for a company or public organization, whereas an **occupation** is a person's usual or principal work or business, especially as a means of earning a living; vocation.

Check the following words:





Teacher



Doctor



Lawyer



Journalist



Vet



Tailor



Architect



Nurse



Secretary



Baker



Chef



Firefighter



Police officer



Postman



Janitor

When you want to express that somebody does something, you can say his or her profession by using the correct form of the verb **be** and the **indefinite article** a/an, for example:

I **am** a doctor.

Teresa **is** a secretary.

We **are** students.

### The indefinite article.

“A” and “An” are indefinite articles. These articles are used before a noun that is general or when its identity is unknown, they **cannot** be used with plural nouns. The article “a” is used when the next word begins with a **consonant** sound, on the other hand, the article “an” is used when the next word begins with a vowel sound, check the following example:

Eliza is **a** pilot.

My boss is **an** architect.





## COUNTRIES AND NATIONALITIES

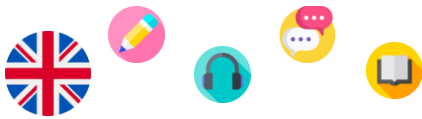
Someday, you will have the chance to visit a foreign country where you will have the opportunity to meet people from different parts of the world, that is why you might like to know how to ask the country and nationality of a person, let's take a look at the following vocabulary:

El Salvador  Salvadoran	United States  American	Mexico  Mexican	Colombia  Colombian
Argentina  Argentine	Peru  Peruvian	Brazil  Brazilian	Spain  Spanish
United Kingdom  British	France  French	Germany  German	Italy  Italian
China  Chinese	Japan  Japanese	South Korea  South Korean	Portugal  Portuguese

Notice that all the names of countries and nationalities begin with CAPITAL LETTERS. If you want to ask a person's country of origin, you have to follow the following pattern:

<b>Where</b>	<b>+</b>	<b>be</b>	<b>+</b>	<b>subject</b>	<b>+</b>	<b>from</b>	<b>?</b>
Where		are		you		from	?
				I am from El Salvador.			
Where		is		he/she		from	?
				She is from Spain.			
Where		is		Pedro		from	?
				He is from Mexico.			





Now, as the nationality is often required just for filling forms, it is not commonly used in spoken English, but if you want to know someone's nationality you can make the following question: **What is your nationality?** then the other person will answer **I am Mexican/Salvadoran**, etc.

## Verb Be

Affirmative Form			Negative form			Yes/No question		
I	am	happy.	I	am	not happy.	Am	I	happy?
You	are		You	are		Are	you	
He She It	is		He She It	is		Is	he she it	
We You They	are		We You They	are		Are	we you they	

As you can see, to make a yes/no question, you just have to switch the position of the form of the verb be with the subject. Yes/no questions are known like that because they are answered in that short way, you have to answer with the pronoun and form of be that was asked, except when the question is with the pronoun "you":

A: Are **you** Mexican?

A: Is **Camila** Colombian?

B: Yes, **I am**

B: No, **she** is not.

If you want to write the verb "be" in a shorter way, you can use contractions, by adding an apostrophe (').

Affirmative Form			Negative form		
I	'm	American.	I	'm	from Honduras.
You	're		You	aren't	
He She It	's		He She It	isn't	
We You They	're		We You They	aren't	

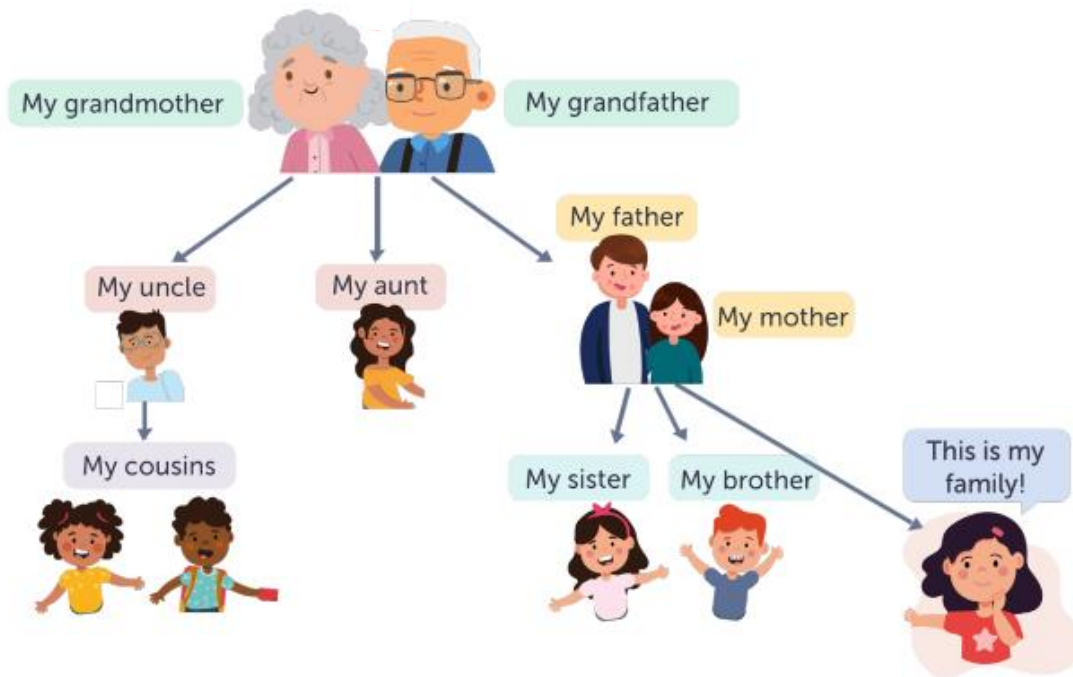




## MY FAMILY

Now that we already know how to describe a person and how to tell their personal information, professions, countries, and nationalities, we are able to put everything in practice in order to describe our family members.

Take a look at the following diagram and check the vocabulary.



Now, check the following definitions, and recognize them:

Parents = father and mother.

Siblings = brother and sister.

Children = son and daughter.

Grandparents = grandpa and grandma.

Your grandmother is your parents' mother.

Your grandfather is your parents' father.

Your uncle is your parent's brother.

Your aunt is your parents' sister.

Your sister is your parent's daughter.

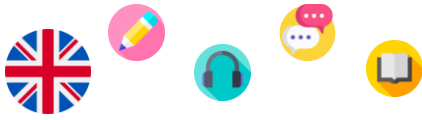
Your brother is your parents' son.

Your cousins are your uncle's children.

Your nephew is your sibling's son.

Your niece is your sibling's daughter.





## REFERENCES

---

Dictionary. *Occupation*. Retrieved September 15, 2021, from Occupation:  
<https://www.dictionary.com/browse/occupation>

Grammarly. *Adjective*. Retrieved 12 September, 2021, from What is an adjective?:  
<https://www.grammarly.com/blog/adjective/>

Perfect English Grammar. *Order of Adjectives*. Retrieved September 12, 2021,  
from Order of Adjectives: <https://www.perfect-english-grammar.com/order-of-adjectives.html>

Saber inglés. *English vocabulary*. Retrieved September 12, 2021, from Job, work,  
occupation or proffesion?: <http://www.saberingles.com.ar/which/145.html>



## **Conclusiones**

---

Hoy más que nunca se ha evidenciado la importancia de la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (TAC). La pandemia nos obligó a superar las barreras de los muros de los centros educativos, y nos obligó mudarnos a una modalidad que se suponía se veía venir pero a largo plazo. Este giro de 360 grados implicó la búsqueda de estrategias y metodologías para darle continuidad a la práctica educativa, y forzó la actualización y capacitación de muchos docentes a nivel nacional en el uso de herramientas tecnológicas.

Hoy, mediante las comunidades de práctica y redes, se ha compartido un océano de herramientas que ofrece la virtualidad que permiten diseñar actividades para incluirlas en las clases publicadas en los distintos entornos virtuales de aprendizaje. El uso de estas herramientas, a parte de motivar al estudiante, ayuda a que asimile conceptos, y a que tenga un aprendizaje significativo y activo. Una clase no debe ser sinónimo de estrés, sino que debe ser sinónimo de diversión, que el estudiante disfrute la experiencia, pero que también requiere compromiso de este para sacarle el máximo provecho a esta modalidad.

Las aplicaciones del Workspace de Google, ofrecen una gran oportunidad para el diseño de actividades y recursos en línea. Google Classroom, por ejemplo, a parte de su fácil uso, ofrece una interfaz agradable que permite una navegación sencilla a través de todos los materiales que se publican. La ventaja de esta plataforma es que se pueden integrar otras aplicaciones que permitirán, entre otras cosas, la publicación de contenido (Sites), la elaboración de instrumentos de evaluación (Forms), la creación de documentos (Docs, Slides y Sheets), y la oportunidad de tener encuentros sincrónicos (Meet).

El mundo continúa evolucionando, y con él tiene que ir evolucionando la humanidad.