







Edición Febrero, 2016. Volumen 2, Número 1.

Editorial

Dra. María del Pilar Zeledón Ruíz Coordinadora Red de Innovación Académica Universidad Técnica Nacional



La innovación: una de las prioridades de la UTN

Formar a la persona humana para el cambio permanente y para enfrentar las crisis que emergen en la transición, resulta una tarea esencial dentro del trabajo universitario (Escotet, 1992). Para ello, las instituciones educativas deben fomentar la búsqueda de nuevas estrategias que acompañen a los diversos grupos de interés, para que asuman su labor con la convicción y la vivacidad que exige la apuesta por la innovación y la mejora continua.

En ese sentido, nos complace el comunicado que hizo el Consejo Universitario el pasado 26 de enero del 2016, en el que

se informa el Acuerdo 04-27-2015 de la Sesión Ordinaria del jueves 10 de diciembre del 2015: Aprobar la Política de Innovación de la Universidad Técnica Nacional presentada por la Rectoría y la Vicerrectoría de Docencia.

En este documento, se destaca el compromiso de la UTN de la siguiente manera:

- Establecer la innovación como eje transversal de la gestión académica y administrativa para contribuir a la transformación del entorno socio-económico, ambiental y cultural, en la búsqueda permanente de la excelencia y del bien común.
- Desarrollar un modelo pedagógico y curricular innovador centrado en el aprendizaje, mediante la implementación de acciones orientadas al mejoramiento de los procesos académicos.
- Promover la generación y transferencia de saberes a la sociedad que emergen como resultado de investigaciones científicas y tecnológicas mediante el desarrollo de procesos de innovación.

- 4. Diseñar e implementar programas de formación, capacitación, proyectos, cursos y otras propuestas de innovación que propicien la interacción permanente entre la Universidad, los sectores productivos y la sociedad.
- 5. Desarrollar jornadas y ferias que promuevan las capacidades innovadoras en la comunidad universitaria y nacional.
- 6. Otorgar el premio institucional a la innovación. (CU, 2016, p.2).

Es así como, esta política institucional ratifica una serie de esfuerzos que hemos venido desarrollando dentro de la Red de Innovación Académica, con el soporte de la Vicerrectoría de Docencia, el Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa y otras instancias institucionales, nacionales e internacionales, para animar especialmente al profesorado, a buscar nuevos escenarios que aporten a situar a nuestra universidad, "a la altura de los requerimientos y posibilidades no sólo de nuestra época sino de los que demandará irreversiblemente el futuro" (Villa, 2000, p. 25).

Coherentes con estos postulados, una de las tareas en las que estamos trabajando es la planificación y organización de las Jornadas Institucionales de Innovación e Investigación de la UTN y el Premio a la Innovación. Así que, la Vicerrectoría de Docencia, la Vicerrectoría de Investigación, el Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa, la Red de Innovación Académica, las distintas sedes y colaboradores, lograremos interconectar e interrelacionar voluntades y recursos para generar un espacio de

intercambio que permita el despertar a la innovación de la comunidad universitaria de la UTN.

De esta manera, se aporta al fortalecimiento permanente de una actitud innovadora en las diferentes dimensiones de la vida humana.

Por eso, animamos a las autoridades universitarias, académicos y estudiantes a participar e implicarse en este trabajo mediante una serie de acciones, entre las que se destaca, la presentación de proyectos de innovación y de investigación (ya sea que estén en marcha o se pretendan llevar a cabo próximamente).

Nos interesa avivar la creatividad, la resignificación de saberes y la exploración de nuevas oportunidades y mejoras que inspiren y fortalezcan nuestra labor, así como desarrollen nuestros talentos y potencialidades. Mediante la motivación, el trabajo colaborativo y un espíritu emprendedor se podrán gestionar una serie de iniciativas en cada una de las áreas del conocimiento, carreras y ámbitos del quehacer académico de nuestra universidad.

Sólo si nos atrevemos a deconstruir y reconstruir la rutina académica, seremos capaces de lograr una serie de aprendizajes, propósitos y sueños que vigoricen y transformen las distintas realidades en las que interactuamos.



2

Segmento Reflexivo

La calidad en la mediación pedagógica universitaria



Lic. José Rugama Castro Director Dirección de Evaluación Académica Universidad Técnica Nacional

La calidad de la educación constituye un tema de actualidad y un desafío permanente, que deben abordar de manera integral, las Instituciones de Educación Superior (IES), a través del fortalecimiento de los procesos que conforman el "Sistema de Gestión y Aseguramiento de la Calidad Educativa", y que conducen gradualmente a desarrollar la Cultura de Calidad y la Excelencia en la Gestión Universitaria.

Se concibe la calidad como un concepto o visión integrada por un conjunto de dimensiones y componentes que deben ser previamente organizados en criterios, estándares e indicadores de gestión, a través de la convergencia o resultado de la comparación de una serie de variables o referentes esenciales como lo son la pertinencia, la relevancia, la equidad, la validez, la suficiencia, la eficiencia, la eficacia y la efectividad para evaluar el desarrollo, ya sea formativo o educativo, desde el enfoque sistémico u holístico de la Universidad.

La evaluación de la calidad académica debe ser una práctica permanente y habitual en la Gestión de la Educación Superior, si lo que se quiere realmente es conocer y mejorar el estado de la calidad, en la formación de la oferta académica universitaria, más allá de procesos formales de acreditación de las carreras.

En la Universidad Técnica Nacional (UTN), la calidad constituye uno de los valores institucionales y a la vez, uno de los ejes que transversa la gestión integral universitaria; junto con la innovación, el emprendedurismo y el ambiente.

Nos interesa en esta breve reflexión, tratar el eje o dimensión de la calidad en la mediación pedagógica de la educación superior, a través de la misión o rol estratégico que cumple o debe desarrollar el docente, como facilitador o mediador en los procesos formativos o educativos desde el paradigma emergente.

En la mediación pedagógica participan activamente: el docente, los aprendientes, los medios o recursos de aprendizaje, las tecnologías de información y comunicación, las inteligencias o capacidades individuales, los conocimientos, los aprendizajes y las competencias por desarrollar.

Además, es importante considerar que lamentablemente, la cultura institucional prevaleciente, los valores, los hábitos, las costumbres y las prácticas didácticas tradicionales que todavía se mantienen en la praxis educativa de las IES, bloquean altamente la nueva educación y la transformación mental, actitudinal, profesional, pedagógica y didáctica del educador.

La nueva educación del siglo XXI, requiere un docente facilitador del aprendizaje, un entendido en las nuevas teorías educativas, capaz de comprender y aplicar la multidimensionalidad de la naturaleza humana, como ser integral, que incluye los aspectos biológico, psico-social, socioafectivo, espiritual, comunicativo, ético, estético, cognitivo, y cultural-histórico.

Asimismo, los nuevos conocimientos y descubrimientos de la neurociencia moderna, exigen al docente universitario elevar y mantener la motivación y la actualización pedagógica, orientadas al mejoramiento significativo de los niveles de aprendizajes y calidad de los programas y procesos académicos.

Sistema de Gestión y Aseguramiento de Calidad de las IES Mapa de procesos

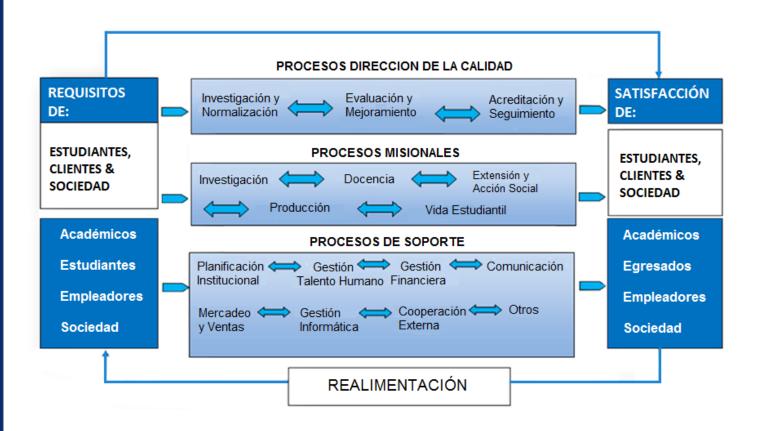


Figura 1. Esta figura fue adaptada y proporcionada por el autor del segmento (Rugama, 2015).

Estrategia de Mediación Pedagógica

Aprender jugando con Power Point

Presentación y Sistematización

M.Sc. José Andrés Mejías Vargas Programa de Tecnología Informática y Comunicación Universidad Técnica Nacional



Asesoría Alexander Jesús Porras Sibaja María Rebeca Quesada Murillo

Conceptualización

La estrategia consiste en implementar de forma creativa y novedosa la herramienta Power Point de Microsoft, mediante el diseño de un juego de respuestas y preguntas relacionadas con el contenido que se quiere desarrollar en el curso. La dinámica de esta actividad, se basa en un conocido programa de televisión estadounidense¹.

Para el desarrollo de esta actividad se debe construir previamente un tablero de opciones, por medio de la herramienta Power Point. La matriz presenta diferentes niveles, que contienen casillas con valores numéricos que representa la puntuación correspondiente a cada pregunta, la cual se encuentra oculta a los estudiantes.

Los estudiantes eligen un panel entre las opciones disponibles y al presionar esa casilla, a través del hipervínculo se muestra una respuesta, que sirve de pista para que puedan seleccionar la pregunta correspondiente, entre las opciones que muestra la trivia.

Si se acierta la pregunta, se otorga el puntaje indicado en el panel inicial, pero si se falla la selección de la pregunta, se pierde esa cantidad de puntos.

El acertar la pregunta permite no sólo acumular los puntos mediante la dinámica, sino que habilita una nueva participación a la misma comunidad de aprendizaje.

En el momento en que se falla, se cede el turno de participación al siguiente equipo. La actividad finaliza cuando se revisan todas las casillas de respuestas y se declara como ganadora la comunidad que tenga mayor cantidad de puntos.

Importancia

El desarrollo de esta estrategia permite realizar procesos de mediación pedagógica apoyados en herramientas tecnológicas, lo que facilita la innovación del uso del programa Power Point desde un ángulo de mira diferente, por cuanto, más que una presentación magistral y unidireccional de la información, se realiza una dinámica interactiva entre el estudiante y el contenido, mediado por el profesor.

^{1.} Programa Jeopardy!, que desarrolla un concurso de televisión estadounidense, creado por Merv Griffin.

De esta manera, las respuestas y preguntas son el eje central de la actividad y permiten desarrollar toda clase de temáticas de interés, por lo que puede ser aplicado para todo tipo de carreras y contenidos.

Por otra parte, esta estrategia conlleva la implementación de una metodología lúdica, la cual ofrece importantes aportes al desarrollo de un aprendizaje significativo, como lo menciona Dickey (2007), en Marín, Montes, Hernández y López (2010), "los ambientes de aprendizaje interactivo permiten a los estudiantes construir acuerdos por medio de la interacción con la información, herramientas y materiales; así como mediante la colaboración con otros alumnos en el juego" (p. 99).

De igual forma, el uso de estrategias de mediación pedagógica con un enfoque lúdico, permite desarrollar espacios de aprendizaje agradables y que permitan el disfrute, como lo expone Poole (2000), en Marín et al. (2010), al mencionar que "puesto que los juegos representan un rico despliegue visual y espacial estético que sacan los jugadores de los mundos de fantasía, que parecen muy reales en sus propios términos, emocionantes, asombrosos y placenteros" (p. 100).

Finalmente, se debe considerar que este tipo de actividades despiertan en los apredientes un interés más genuino y significativo hacia el aprendizaje, como lo exponen Bisson y Luckner (1996) en Marín et al. (2010), quienes consideran que se "estimulan y motivan a los estudiantes por medio del entretenimiento, y esto es una parte del proceso natural de aprendizaje en el desarrollo humano" (p. 100).

Materiales

- Computadora con el programa de Power Point 2013.
- Videoproyector o Pizarra Digital Interactiva.
- Plantilla para registrar el puntaje de las comunidades.

Aplicación

Para la implementación de esta estrategia se deben realizar las siguientes fases:

- **Fase 1.** Se selecciona el tema que se quiere desarrollar a través de esta estrategia y basado en ese contenido se elaboran las preguntas y respuestas.
- Fase 2. Previo a la clase presencial se debe elaborar el tablero del juego en el programa Power Point 2013, con una adecuada selección de respuestas y opciones de pregunta.
- **Fase 3.** En la clase presencial se forman comunidades de aprendizaje, para la participación en esta actividad.
- **Fase 4.** De manera aleatoria se elige el orden de participación en el juego de las comunidades.
- Fase 5. Se inicia el juego mediado por el profesor, quien solicita a la comunidad de aprendizaje en turno, seleccionar un nivel y una casilla de puntaje. El docente presiona el hipervínculo para mostrar la respuesta y las opciones de pregunta. La comunidad cuenta con un minuto para dialogar entre sus miembros y seleccionar una opción.
- **Fase 6.** El docente revela la respuesta y anota la puntuación correspondiente en la plantilla de registro. Si acertaron

además de sumar puntos tienen oportunidad de continuar jugando, pero si fallan, le ceden el turno a la siguiente comunidad y se le resta ese puntaje.

Fase 7. Al finalizar el juego el profesor revela la puntuación total e indica cuál fue la comunidad de aprendizaje ganadora.

Resultados de Aprendizaje

- Usos innovadores del programa Power Point.
- Desarrollo de competencias en el manejo de tecnologías educativas.
- Aprendizaje significativo de los contenidos del curso.
- Resignificación del juego como estrategia mediadora del aprendizaje.

Experiencia de Aplicación

Esta estrategia de aprendizaje ha sido implementada por el profesor Andrés Mejías Vargas, del Programa de Tecnología Informática y Comunicación de la Universidad Técnica Nacional, en el desarrollo del curso Operador 2: Word avanzado y Power Point, dirigido a los estudiantes de los cursos libres, que se ubican en un rango de edad entre los 15 y hasta los 45 años.

En este curso se desarrollan las competencias en el uso de Word y Power Point, herramientas que han sido tradicionalmente utilizadas para la presentación estática de la información, pero se le proporciona un enfoque novedoso con el interés de que los estudiantes descubran nuevos usos y los apliquen en sus espacios profesionales y laborales.

La preparación previa de esta estrategia es muy importante, por cuanto se debe hacer una adecuada selección de las respuestas y las preguntas de la trivia. El Prof. Mejías comenta además, que dentro de esta experiencia se incluyen diversos temas tales como historia, idiomas, literatura, cultura popular, bellas artes, ciencias, geografía, deportes y en especial, la temática sobre computación.

En la aplicación de esta estrategia, el profesor conforma tres comunidades de aprendizaje para generar una dinámica de competición entre ellas, lo que permite una mayor integración como equipos y apoyo en la adquisición del aprendizaje. Así, por medio del juego educativo se van construyendo de forma conjunta nuevos saberes para su desarrollo personal y profesional.

Referencia

Marín-González, Y., Montes-de la-Barrera, J. O., Hernández-Riaño, H. E., & López-Pereira, J. M. (2010). Validación de la lúdica como herramienta metodológica complementaria en la enseñanza del método de producción tradicional y del método de producción de la teoría de restricciones (TOC). Ingeniería Y Universidad, 14(1), 97-115. Recuperado de http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=26257a72-2a3d-4c6f-b519-4daa5fa4821e%

40sessionmgr4001&vid=4&hid=4209.



Fuente de la imagen ilustrativa: http://aptstays.com/imagelib/56a8c6d063129.jpg

Fotografías



Presentación de la plantilla de opciones, expuesta por el profesor Andrés Mejías.





Aprendientes organizados en Comunidades, al participar en esta estrategia de mediación pedagógica.

Fotografías que ilustran la estrategia de aprendizaje. Tanto el profesor como los aprendientes, autorizaron su publicación.

Huellas Talentosas

Poemas

Autor: Master Alex Soto Arroyo Profesor Técnico, Sede Central Universidad Técnica Nacional



Quetzal

Amas tu cola
de seda
que se dobla
en curva elegante
que cae en dos
como grandes chorros
iridiscentes, de oro
como un enjambre dorado
de mariposas
que se entrelazan
entre los rayos del sol.
Eres el ave del paraíso

indómito y salvaje

que te mata el cautiverio
del enemigo.

Pecho de sangre
espíritu protector
que en el alto nuboso
muestras tus metales verdes
en tu plumaje de relámpago
como piedras preciosas
o el fragmento del arcoíris.



Imagen con fines ilustrativos.

Fuente de la imagen: http://pix.avaxnews.com/avaxnews/ee/09/000109ee.jpeg

Biomemesis y los niños del bosque

Entre las partes bajas y húmedas del trópico, en las coloridas musáceas. sigiloso penetras y succionas las flores del mejor escapo arrebatas los néctares, temido por artrópodos grandes, Soñado por los ojos del ornitólogo. Robusto de cuerpo y pico rey de las heliconias dueño de mieles y polen, de flores exóticas de gran tamaño con túneles inhóspitos para el pico de hoz que levitando rompes la gravedad estático y suspendido. Eres la ilusión de los colores metálicos

como el grande de la familia
te perchas en la amapola
ante tus hermanos pequeños
en las tierras altas te esperan
Talamanca arriba

con inflorescencias nuevas y oropeles de pestañas con venenos polivalentes que se camuflan en vigilia con color amarillo fuerte para quitar la vida. Flotas en las cimas mágicas, del territorio endémico bribri retornas en picada al olor a yodo coco, jaquí y mar de coral de vuelta con tu corno inglés. Cantas al ritmo de marea Gandoca se mece con el coral, plancton y el Aquila en la sexi pin. El de pecho y garganta rayado está en la costa su cuerpo y cola verde encendida estimula y deleita el paisaje del calypsonian, que se acompañan con sus tonos



seguidos e insaciables.

Imagen con fines ilustrativos. Fuente de la imagen: http://costaricaviajes.cr/sites/default/files/styles/node-gallery/public/destinations/gandoca-manzanillo-wildlife-refuge/gandoca72cocles.jpg?itok=SrjPSwUh

Fortalecimiento de la Innovación Académica

La Red de Innovación con canal en Youtube

Se informa a toda la comunidad universitaria que la Red de Innovación Académica de la UTN, ya cuenta con su propio canal en el conocido sitio web de videos Youtube.

Este espacio de difusión se creó con el propósito de optimizar los procesos de información y difusión de las actividades que realiza la Red y la Universidad Técnica Nacional en el tema de la innovación académica.

Le invitamos a suscribirse a este canal y así permanecer informados sobre el quehacer innovador de la Universidad.

Para acceder al canal, puede hacer clic <u>aquí.</u>



Voces de innovación

En ese espacio se ofrecen entrevistas a profesionales en variados temas de interés para la comunidad universitaria.

En esta edición tenemos la entrevista con la doctora Gloria Zaballa, de la Universidad de Deusto, País Vasco -España.



Dra. Gloria Zaballa Universidad de Deusto País Vasco - España

Para escucharla, haga clic aquí.



Conversatorios sobre Innovación



La Vicerrectoría de Docencia, el Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa y la Red de Innovación Académica de la UTN



Con el propósito de contribuir con la dinamización de la Innovación dentro de nuestro quehacer académico, les convoca a la actividad

"Conversatorios sobre Innovación"

Día: Lunes 07 de marzo del 2016

Hora: De 10:00 am - 12:00 md Lugar: Sede de San Carlos

Dirigido a: Decano, Directores de Docencia, Investigación, Extensión y Acción Social, Comités Técnicos de Área, Consejos de Carrera y profesores por área de conocimiento o área de servicio.

Favor confirmar asistencia con Shirley Quesada, al correo: squesada@utn.ac.cr

¡Le esperamos!

Contáctenos

Alexander Jesús Porras Sibaja

ajporras@unt.ac.cr Teléfono: 2436-5500 Extensión: 7424



María Rebeca Quesada Murillo

rquesada@utn.ac.cr Teléfono: 2436-5500 Extensión: 7426



Sitio Web

Para visualizar la versión web haga clic en el siguiente enlace:

https://sites.google.com/a/utn.ac.cr/boletin-arje/news/edicionfebrero201621

Este enlace requiere abrirse desde la cuenta de correo @utn.ac.cr

Colaboraron

MSc. Margarita Esquivel. Directora del Área de Formación Pedagógica. CFPTE. UTN Dra. María del Pilar Zeledón. Coordinadora de la Red de Innovación Académica UTN.