



¿Cómo elaborar producciones académicas innovadoras?







1. ¿Por qué es importante la producción académica en la Universidad?

"Aumentar la **capacidad** para vivir en medio de la **incertidumbre**

Transformar y provocar el **cambio**

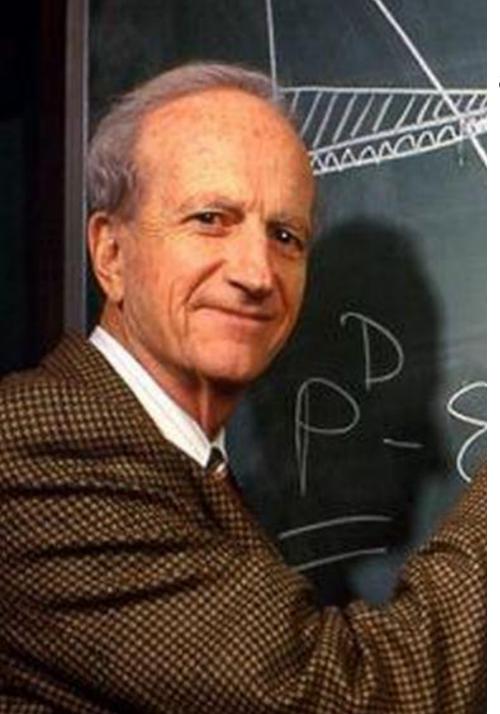
Atender las **necesidades** sociales

Fomentar la solidaridad y la igualdad

Preservar y ejercer el rigor y la originalidad científica"

(Unesco, 1998)





1. ¿Por qué es importante la producción académica en la Universidad?

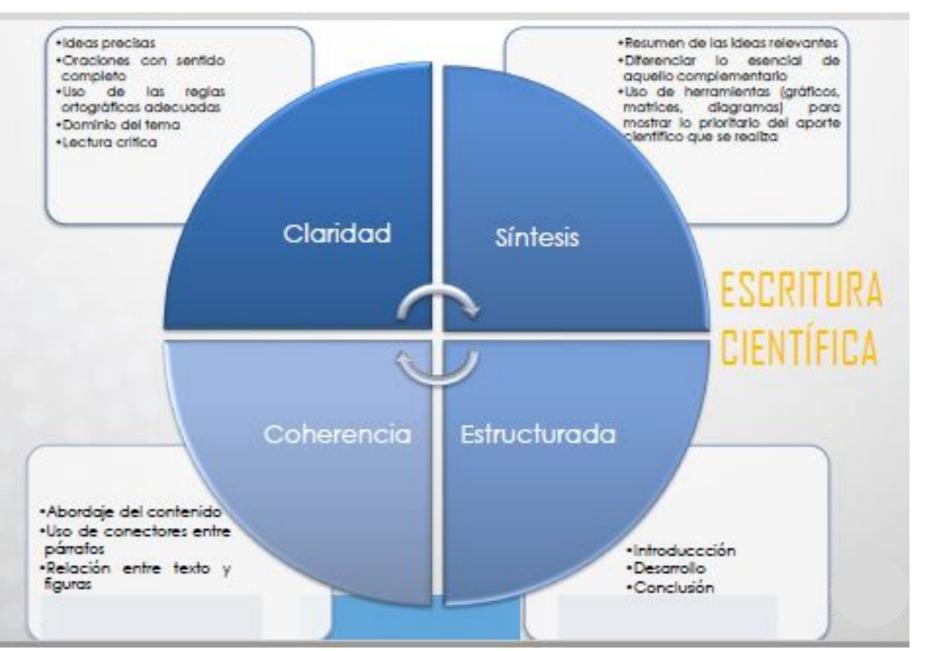
Gary Becker

(Premio Nobel de Economía en 1992)

"Hagamos del estudiante un investigador, crítico, autogestor, generador de desarrollo, capaz de interactuar en equipo con personas de otros saberes y de proponer alternativas con argumentación y espíritu de ayuda hacia el ser humano y el entorno".

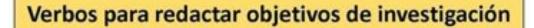
Fuente: https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/285/540

Nos avuda a transformar la realidad



Establecimiento de las bases

Establecimiento de las bases: Objetivos



Verbos p	ara redactar ol	bjetivos en
INVEST	GACIÓN CUAN	AVITATIVA
OLODATORIA.	DECCRIPENT	EVELLCATI

EXPLORATORIA	DESCRIPTIVA	EXPLICATIVA
Conocer	Analizar	Comprobar
Definir	Calcular	Demostrar
Detectar	Caracterizar	Determinar
Explorar	Clasificar	Establecer
Indagar	Comparar	Evaluar
Sondear	Cuantificar	Explicar
	Definir	Relacionar
	Describir	Verificar
	Diagnosticar	
	Examinar	
	Identificar	
	Medir	(Arias, 2001, p.91)

Verbos para redactar objetivos en INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Interpretar, Comprender, Develar, Resignificar, Explorar, Describir, Diagnosticar, Indagar

Verbos para redactar objetivos en INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA (I+D)

Desarrollar, Diseñar, Adaptar, Construir, Transformar

Arias, F. (2001). Mitos y errores en la elaboración de tesis y proyectos de investigación 2º ed. Caracas: Episteme. FGA 2017-6

Establecimiento de las bases: marco teórico









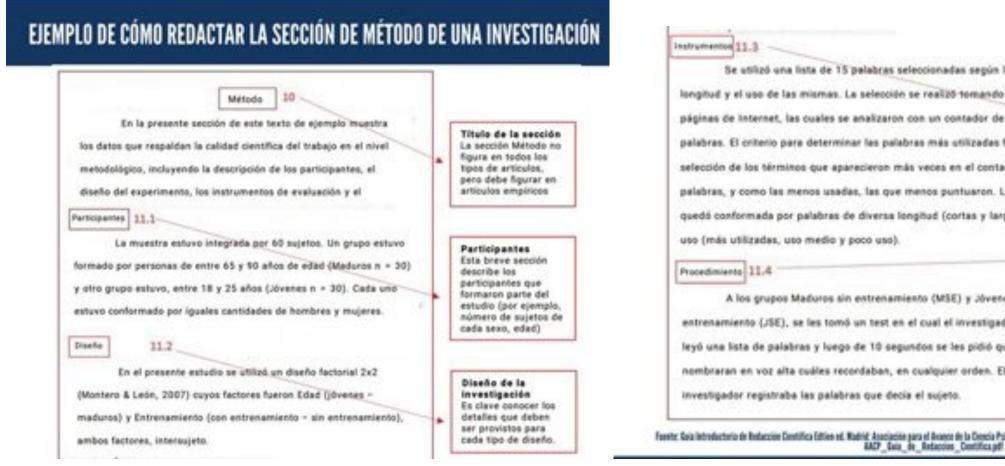
Ejercicio para estructurar el marco teórico

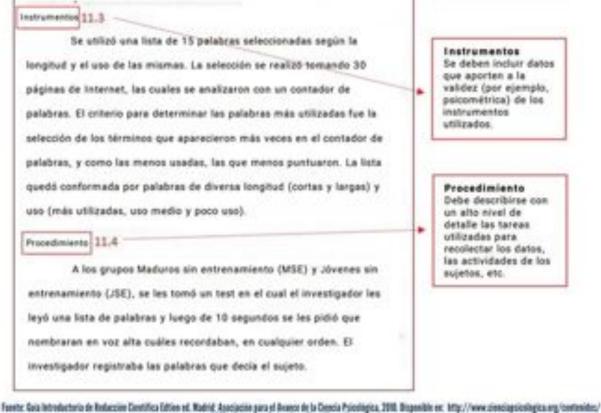


Ejercicio para estructurar el marco teórico

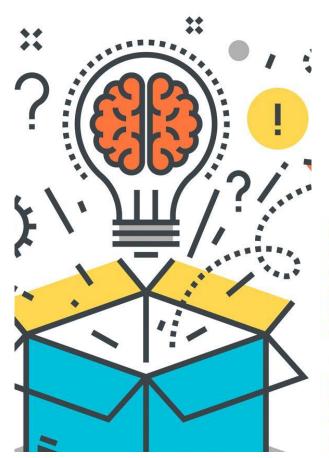


Establecimiento de las bases: marco metodológico





2. ¿Cómo elaborar un artículo científico?



Title

Abstract

Keywords

El título debe:

- idendificar el tema principal o mensaje del artículo
- atraer lectores
- ser corto

El Resumen

La parte más leida del artículo

<u>NO</u> incluye información que no esté en el artículo

No incluye referencias

Título, resúmen y Palabras clave: sencillos y concretos para facilitar su búsqueda y clasificación

Main text (IMRAD)

- Introduction
- Methods
- Results
- And
- Discussions

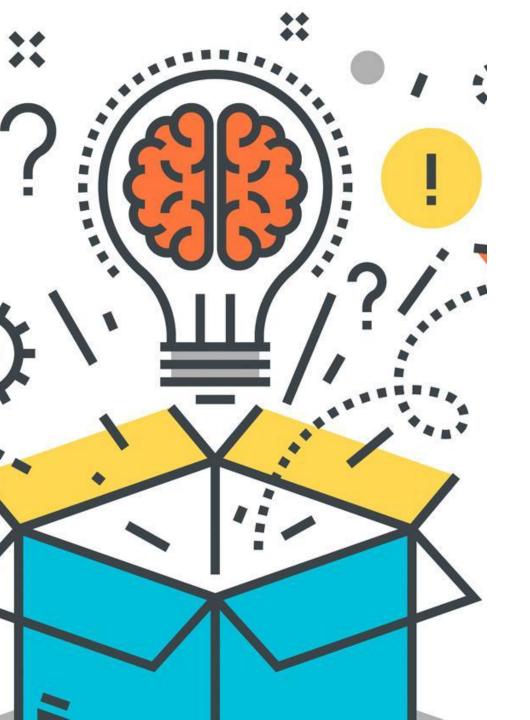
- ¿Qué pregunta (problema) fué estudiado?
- ¿Cómo se estudió el problema?
- ¿ Qué se encontró?
- ¿ Qué significan/aportan los resultados?

- Conclusion
- Acknowledgement
- References
- Supporting Materials

Conclusión y referencias: necesarias

Agradecimiento y material de soporte: opcionales

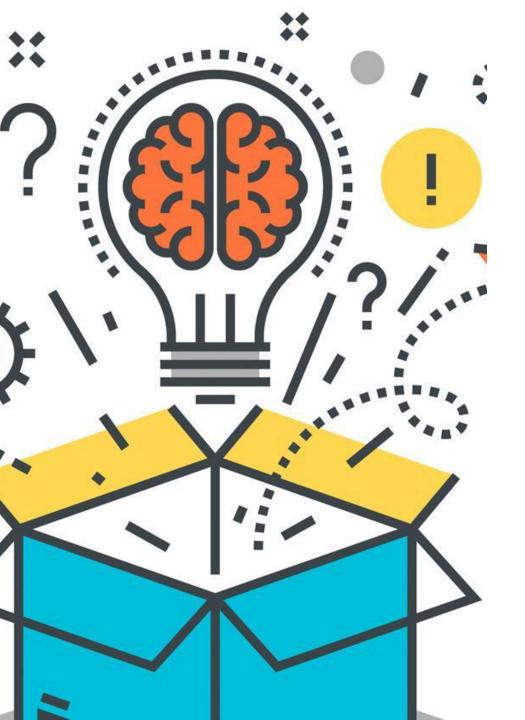
¿Cómo construir el componente innovador de una publicación académica?



Extracto de la Política de Innovación de la UTN

En la UTN la innovación se asume como:

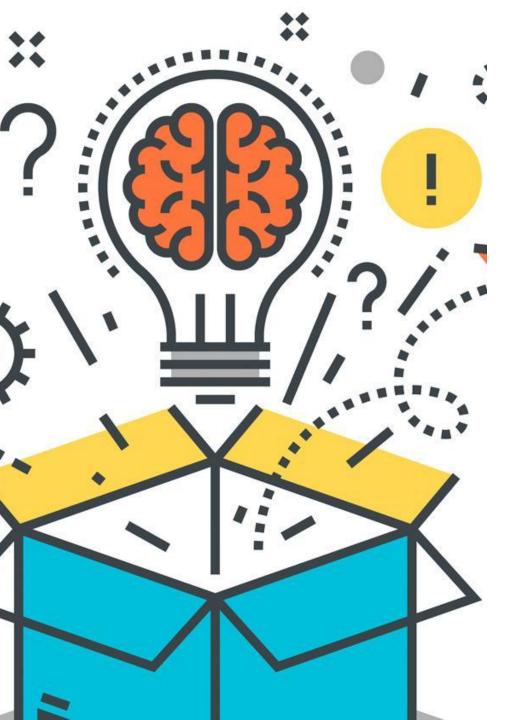
- Un concepto polisémico y multidimensional.
- La generación y replanteamiento de paradigmas, teorías, principios, conceptos, servicios y productos.
- La capacidad de utilizar o resignificar enfoques educativos, estrategias, materiales y recursos.
- Es el espíritu emprendedor donde el liderazgo, la creatividad y la motivación se complementan, para crear nuevos escenarios.
- Transferencia de nuevos saberes para mejorar distintos procesos y entornos.



Áreas temáticas de la Revista

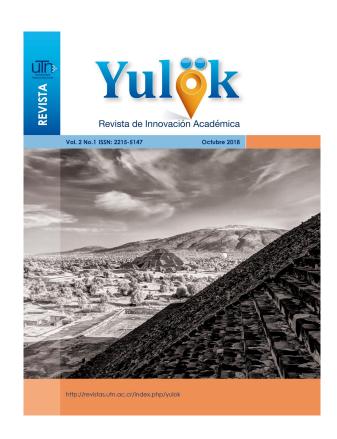
TEMÁTICAS

- Innovación Pedagógica
- Innovación Social
- Innovación Tecnológica
- Innovación Ambiental
- Emprendimiento



- Yulök Revista de Innovación Académica recibe los siguientes 6 tipos de producciones académicas:
- a. Artículo de investigación o científico: artículo original
- b. Artículo de revisión bibliográfica
- c. Estudio de caso
- d. Ensayo académico
- e. Informe o avance de investigación
- f. Recensión o Reseña de libro

2. ¿Cómo elaborar un artículo científico?



Derivados de procesos investigativos teóricos o aplicados.

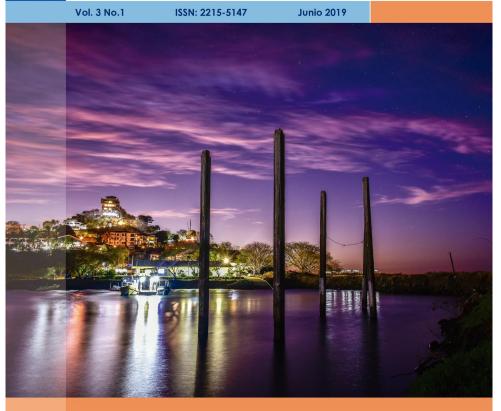
La extensión máxima de 25 páginas.

Título Filiación Palabras claves Resumen Introducción Antecedentes (pueden estar contemplados en la introducción) Referencial teórico Metodología Resultados y análisis Conclusiones Agradecimientos Referencias Anexos





2. ¿Cómo elaborar un artículo de revisión bibliográfica?



Debe tener una extensión de 15 a 20 páginas, donde se consideren los siguientes componentes

Investigaciones enfocadas

en el análisis y discusión de

la información bibliográfica

adherida a criterios

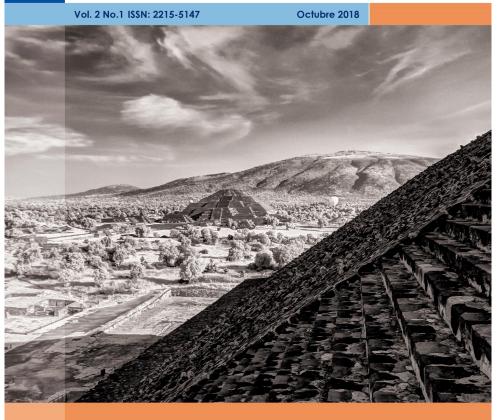
científicos.

Título
Resumen
Palabras claves
Introducción
Metodología
Resultados
Discusión
Conclusiones
Agradecimiento
Referencias
Anexos

http://revistas.utn.ac.cr/index.php/yulok







http://revistas.utn.ac.cr/index.php/yulok

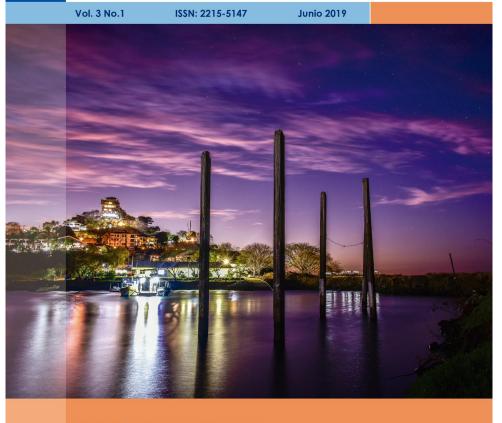
2. ¿Cómo elaborar un estudio de caso?

Describe situaciones o hechos concretos, para abordar un fenómeno o problema de manera sistemática y profunda.

La extensión de un informe técnico comprende de 8 a 15 páginas. Título Resumen Palabras claves Introducción Descripción del caso, técnica o situación Discusión con revisión de literatura Conclusión Referencias Anexos







http://revistas.utn.ac.cr/index.php/yulok

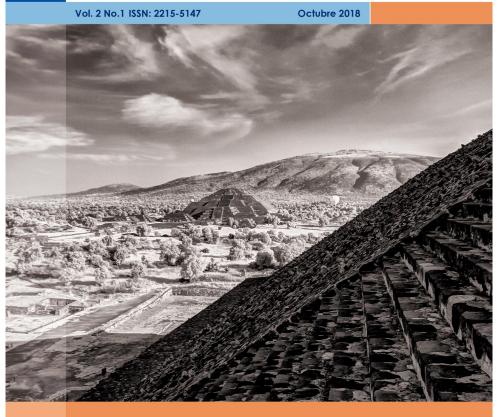
2. ¿Cómo elaborar un ensayo académico?

Corresponde a la defensa de una o varias tesis, con argumentos o contraargumentos sobre un objeto de estudio específico.

La extensión de un informe técnico comprende de 8 a 15 páginas. Título
Filiación del autor
Palabras claves
Resumen
Introducción
Desarrollo
Conclusiones
Agradecimientos
Referencias
Anexos







2. ¿Cómo elaborar un informe o avance de investigación?

Se refiere a investigaciones realizadas en un campo o tema determinado, pero que aún no se han concluido o no se han aplicado.

Título
Autor
Resumen
Palabras claves
Introducción
Metodología
Discusión
Conclusiones
Agradecimiento
Referencias
Anexos

http://revistas.utn.ac.cr/index.php/yulok





ISSN: 2215-5147 Vol. 3 No.1 Junio 2019

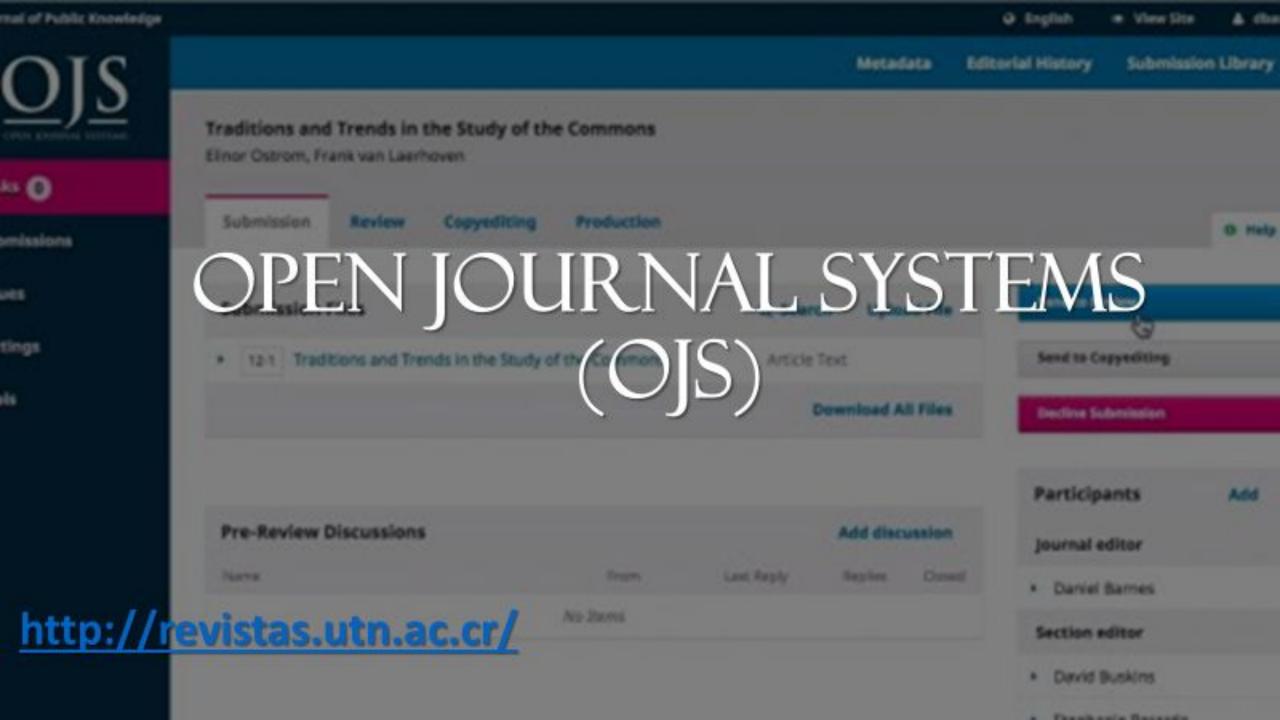
2. ¿Cómo elaborar una recensión o reseña de un libro?

La reseña y comentario de una obra (libro o artículo) de reciente publicación, en el que se aborda la temática de Innovación Académica.

Es corta y precisa, no debe extenderse más de 2 páginas. Incluye tres elementos

Portada Resumen Valoración personal

http://revistas.utn.ac.cr/index.php/yulok



3. Ejercicio. Elaboremos nuestra producción académica innovadora



Guía para la producción académica



Paso 1	Piense en un tema que le interesaría desarrollar.		
Paso 2	Piense en un elemento innovador que puede aportar.		
Paso 3	Anote en una hoja en blanco el/los tema(s) y su(s) respectivos aportes innovadores.		
Paso 4	Elija el que más le gusta o le interesa.		
Paso 5	Anote todas las ideas o preguntas que, desde su perspectiva están relacionadas con el tema. Conecte o agrupe las ideas pertinentes.		
Paso 6	Escoja la idea que le genere mayor interés y cree una pregunta que le permita explorar el tema.		
Paso 7	Realice una indagación sobre el problema que genera esa pregunta o su eventual respuesta.		
Paso 8	Analice si hay algunos autores(as) que se han planteado esa misma pregunta ¿qué respuesta dan a su interrogante?, ¿es la misma respuesta que usted brinda o es diferente?		
Paso 9	Busque líneas afines o diferentes con los autores(as)encontrados.		
Paso 10	Exponga su propia percepción.		

¡Ya tiene muchos insumos para darle forma a su producción académica!



4. Plenaria (resultado del trabajo y lecciones aprendidas)

5. Conclusiones del taller y estrategia de seguimiento

