

Pertinencia de la educación técnica superior en el panorama actual: ser y razón de ser de la Universidad Técnica Nacional

Fecha: 31 de mayo del 2021

Organizado por: Vicerrectoría de Docencia

Síntesis: Josué Abarca Morales

Grabación de la reunión:

https://utn-ac-cr.zoom.us/rec/share/f1TmoMfakq4hfRH0IG7iKqHRImz0QFp_7rbOIFeUtglea8lScCakel4kRQx7tCF.FCwff00hxAHPels1

Código de acceso: ISC7s.9p

Facebook AFH UTN Sede Central: https://fb.watch/5TM_P_EvC1/

Ponentes:

Dr. José Matarrita Sánchez (Moderador)

Dr. Arnoldo Mora Rodríguez (Expositor)

Síntesis:

Presentación:

El Dr. Arnoldo Mora se reconoce por su formación en Filosofía en la Universidad de Lovaina (Bélgica), dedicándose a la docencia durante más de cuatro décadas en distintas universidades estatales costarricenses. Ocupó el cargo de director del Departamento de Filosofía y de decano de la Facultad de Letras en la Universidad de Costa Rica. Asimismo, fue Ministro de Cultura durante el cuatrienio 1990-1994. Ha participado en simposios, congresos, ciclos de conferencias y mesas redondas sobre cultura, sociedad, historia política, teología y ética.

Sus estudios y obra publicados versan principalmente sobre historia del pensamiento contemporáneo y sobre sus manifestaciones y desarrollo en Costa Rica. Tomó posesión como miembro de número en marzo de 1996 con el discurso titulado *Rubén Darío y la estética del modernismo*.

Entre sus principales libros destacan *Monseñor Romero* (1980), *Los orígenes del pensamiento socialista en Costa Rica* (1988), *Las fuentes del cristianismo social en Costa Rica* (1989), *Perspectivas filosóficas del hombre* (1990), *Historia del pensamiento costarricense* (1992), *La identidad nacional en la filosofía costarricense* (1997) y *La identidad de nuestra América* (2001). Son numerosos sus escritos y ensayos en revistas especializadas y abundantes sus artículos periodísticos en la prensa costarricense.

Se le otorgó, por su obra filosófica, el Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en la rama de ensayo. Además, se le concedió el Premio Joaquín García Monge de Difusión Cultural correspondiente a 2014.

Reflexión

El Dr Mora, presenta algunas reflexiones importantes sobre la situación actual de la Universidad, para lo cual parte de una revisión de la historia que formó esta casa de enseñanza, desde el punto de vista de la dinámica mundial y el uso de la tecnología para el aprendizaje y el conocimiento aplicado.

Establece la importancia de las universidades en la revolución científico técnica de la humanidad y su validez actual en el redescubrimiento del mundo, planteó como estas (las universidades) han contribuido a la creación de oportunidades y progreso y movilidad social, realizó un repaso de las conformaciones de las instituciones de enseñanza superior en Costa Rica.

Ratifica la importancia de la existencia de la Universidad Técnica Nacional para democratizar el acceso a la educación superior a poblaciones que estaban históricamente desprovistas de estos espacios en las otras casas de enseñanza. En este sentido, la propuesta académica de la UTN es pertinente en medio de un problema de empleo que aqueja a multitudes de personas.

Resalta el hecho de la Universidad Técnica Nacional, como casa de estudios de primera generación, o sea, muchas de las personas integrantes de la comunidad estudiantil representan el primer caso en toda la historia familiar en el que uno de sus miembros es estudiante regular de una universidad, sin duda, este aspecto ya representa un signo de movilidad social.

Del mismo modo expone la necesidad de que la Universidad genere conciencia ciudadana más allá de sus muros, debe permear en la sociedad la implantación de nuevas ideas y dejar el estatus quo para avanzar en una sociedad más equitativa en donde se puedan reflejar las oportunidades para la ciudadanía, a partir de valores que ayuden a la integración.

Una universidad debe formar personas con capacidad de construir soluciones y alternativas ante los grandes temas de nuestro tiempo, asimismo, tiene el objetivo de formar ciudadanos enteros, integrales, para esto los académicos más que profesores y profesoras deben ser maestros (as), o sea, fuentes de inspiración para provocar cambios personales y sociales.