

Arté

Fuente de innovación para el aprendizaje

Edición Abril, 2017. Volumen 3, Número 2

Editorial

La vocación docente

Xinia Castillo Campos

Asesora académica
Vicerrectoría de Docencia
Universidad Técnica Nacional



La docencia está definida en el sitio web WordReference.com (2017) como la práctica y ejercicio de las personas que se dedican a la enseñanza. Según el diccionario de la Real Academia Española (2017), la palabra vocación significa inclinación o interés que una persona siente en su interior para dedicarse a una determinada forma de vida o un determinado trabajo.

Sobre el primer término, actualmente hemos aprendido con la práctica, que la enseñanza se ha convertido en el arte de

aprender, desaprender y volver a aprender, de manera permanente a lo largo de vida. Quien se resiste a esta condición real en la vida, está condenado al aburrimiento y a la desactualización de su ocupación y su profesión; y por ende a caer en la trampa del desprestigio, la desidia, el desinterés de los alumnos por querer aprender, y por supuesto, eso repercute directamente en su estilo de vida en aquel que haya escogido la tarea de la docencia.

Siempre _a lo largo de casi 36 años de vida como profesora_ he podido ver y comprender las diferencias en el comportamiento, adoptadas por las generaciones también cambiantes, y que obviamente inciden de forma directa sobre el querer o no aprender. Asimismo, las cosas que no han cambiado en todos estos años, están asociadas a una serie de valores implícitos tanto en el aprender, como en el enseñar.

El valor fundamental _desde mi punto de vista_ es precisamente la vocación. Sea esta por aprender o sea esta por enseñar. Ambas son inseparables para el que ejerza la docencia. He podido ver, respirar, analizar y vivir experiencias asociadas al tema, desde los puestos de trabajo

académico emprendidos, donde me atrevo a afirmar que muchas veces es preferible contar con un profesor con vocación, que con un doctor en una especialidad que se niega a explicitar sus saberes con los estudiantes, y donde la arrogancia es más fuerte que el espíritu de compartir. Creo, que una persona así nunca debe asumir la docencia como ocupación.

Las personas con vocación para la docencia son aprendientes siempre y están dispuestos a crecer al lado de los estudiantes, a considerarse a sí mismos como facilitadores del proceso, a sentir satisfacción por los logros de los jóvenes, a valorar los esfuerzos que cada uno realiza, a generar empatía con los grupos, a ponerse en los zapatos de los estudiantes, a ceder cuando haya que hacerlo, a disciplinar cada vez que se hace necesario, a transversalizar saberes, actitudes y habilidades, que hoy son indispensables para la empleabilidad, y que no usan como excusa que no hay tiempo, sino que lo aprovechan, lo disfrutan, lo viven, es decir, se “ponen la camiseta y se sudan la misma”.

Crean en el ser, en el individuo que está detrás o al frente de la mesa de clase o en el laboratorio, no limitan el uso de recursos, no se frustran porque los multimedia no funcionan, buscan estrategias de acompañamiento al estudiante, es un mentor, indaga los motivos del porqué el estudiante se ausenta de la clase o no se presenta a una prueba o actividad evaluativa, asimismo, se ocupa de proponer tareas creativas, integrativas y que den valor a la unicidad del individuo.

Indiscutiblemente la vocación surge del interior, del yo, del ser. Es interés, es

pasión, es liderazgo, es entusiasmo, es fe. Es creer en sí mismo y en la persona que está al frente. Es conocer que hay una construcción permanente del saber, es tener la claridad de que todo cambia, es adaptarse, es moverse, es vivir intensamente la oportunidad de encender la luz que debe brillar en el otro, es ser feliz al ver al otro crecer y desarrollarse. Es impulsar al ser humano hacia la búsqueda permanente de sus experiencias, éxitos y deséxitos, como parte integral de la vida.

Según lo expuesto anteriormente, me atrevo a afirmar que es preferible un profesor con vocación, que con mil títulos que no sabe usar. Y sí los hay. Hay que encontrarlos ¡Sí! Es necesario que tengan esos certificados que los acreditan como profesionales, pero es indispensable que tengan vocación. Para evidenciar la veracidad de este pensamiento, sólo hay que preguntarles a los estudiantes, qué tipo de profesor prefieren en sus cursos y sus carreras en la UTN.

Referencia

Word Reference.com (2017). Docencia. Recuperado de <http://www.wordreference.com/definicion/docencia> [Consulta 30 de marzo. 2017].

Real Academia Española. (2017). Vocación. Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=bzINevX> [Consulta 30 de marzo. 2017].



Segmento Reflexivo

El envejecimiento activo y el rol de la Universidad

Lic. Marco Tulio López Durán

Director
Extensión y Acción Social
Sede Central
Universidad Técnica Nacional



La definición adoptada por la Organización Mundial de la Salud (OMS), define el “envejecimiento activo” como “el proceso por el que se optimizan las oportunidades de bienestar físico, social y mental durante toda la vida, con el objetivo de ampliar la esperanza de vida saludable, la productividad y la calidad de vida en la vejez”. Esta definición no sólo contempla el envejecimiento desde la atención sanitaria, sino que incorpora todos los factores de las áreas sociales, económicos y culturales que afectan al envejecimiento de las personas (García, 2017, párr. 5).

El devenir de los acontecimientos sociales, culturales, políticos y económicos, nos conduce al ineludible ejercicio de la

reflexión acerca de esta temática, y en este proceso podemos emitir juicios y criterios para aportar al pensamiento y al accionar.

Actualmente las sociedades modernas, entran en una dinámica socio-demográfica más heterogénea. Cada vez más nos reflejamos en una sociedad de alto desarrollo científico, de un acelerado crecimiento de la brecha social y de una búsqueda incesante de alejarnos de la inevitable acción biológica de envejecer.

Cuando nos referimos a los antagonismos, hacemos mención a que el envejecimiento de la población es también una realidad social, la cual es generada por un aumento en la esperanza de vida y una reducción significativa en las tasas de natalidad de muchos países.

El panorama de las naciones y en forma especial de las organizaciones sociales, económicas y políticas que las conforman, nos lleva a replantearnos el accionar y la visión de nuestras funciones, ya que existen muchas barreras no solamente presupuestarias sino de índole actitudinal, ante la realidad que vivimos.

La educación tradicionalmente representa para las sociedades el medio de movilidad social, el despertar o dominio de un grupo sobre otro, el formar o perfeccionar a los seres humanos, el modo de aprender y comprender el entorno en que estamos involucrados.

Es por ello, que la universidad está convocada _no solamente por políticas y lineamientos_ a generar los espacios para la creciente población adulta, sino también, nos invita a estar en una permanente lectura de la realidad nacional e

internacional, ya que no podemos, ni debemos ser omisos en asumir nuestra responsabilidad, por lo que hay que incorporar en el quehacer de la institución, la elaboración de programas y estrategias educativas que involucren a los adultos mayores.

Teniendo la claridad de no caer en un activismo desarticulado y poco coherente con la situación actual, la universidad debe formar y actualizar a la población adulta mayor, para enfrentar las demandas de esta sociedad cada vez más desigual; ya que según el concepto expuesto por la OMS, sobre el envejecimiento activo, no solo debe centrarse en políticas sanitarias, sino que es un elemento holístico.

En nuestro país encontramos cifras poco alentadoras sobre la situación actual de nuestros adultos mayores, que representan cerca de 500.000 personas, con una esperanza de vida de 79.2 años, según datos de CONAPAM.

Esta población cuenta con niveles educativos muy bajos, según estudio de la Universidad de Costa Rica, ya que únicamente el 6.5% posee educación superior, y la mayor cantidad de personas se centra en la primaria incompleta o completa (CCP-UCR, 2017).

Como Universidad se nos invita a pensar y actuar sobre esta condición social. En este contexto; la UTN cuenta desde la

Dirección de Extensión y Acción Social_ con programas dirigidos exclusivamente a personas con estas características, donde no solo se promueve el envejecimiento activo, sino se busca un re- inventarse para el futuro, con las herramientas que la Universidad les brinda.

Asimismo, se desarrollan cursos en áreas como el manejo de las TIC's, la salud integral en el campo del acondicionamiento físico y de la salud mental, alfabetización para adultos, programas de artes (música, artes plásticas, teatro y baile), programas de manualidades y agricultura urbana; los cuales coadyuvan en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, favoreciendo la vida integral de los adultos mayores participantes. Un ejemplo exitoso de este tipo de iniciativas, lo constituye el Proyecto AGAPE, el cual tiene una población de 130 participantes con edades entre los 55 y 92 años.

Referencias:

- García, S. (2017). Envejecimiento activo y saludable. *Netdoctor.es*. Recuperado de <http://netdoctor.elespanol.com/articulo/envejecer-activo-y-saludable> [Consulta 25 de marzo, 2017].
- CONAPAM. (2016). Estadísticas. Recuperado de <https://www.conapam.go.cr/estadisticas/> [Consulta 25 de marzo, 2017].
- CCP-UCR. (2017). Costa Rica, estudio de longevidad y envejecimiento saludable. Recuperado de <http://ccp.ucr.ac.cr/creles/publicaciones.html> [Consulta 25 de marzo, 2017]



Fuente de la imagen: propia. Grupo Ágape UTN

Estrategia de Mediación Pedagógica

Repositorio de contenidos y vivencias: Edmodo

Presentador:

Lic. Eduardo Selva Villegas

Profesor

Administración de Compras y Control de
Inventarios/Logística Internacional
Sede Central
Universidad Técnica Nacional



Asesoría

Rebeca Quesada
Alexander Porras

Conceptualización

Esta estrategia de mediación pedagógica consiste en facilitar un espacio virtual a los estudiantes, como apoyo al proceso presencial de aprendizaje, desde el cual pueden obtener los contenidos teóricos, compartir sus experiencias, intercambiar los trabajos que han realizado a lo largo del curso y participar en las actividades de evaluación.

Se utiliza la herramienta Edmodo, la cual consiste en una plataforma tecnológica

que permite estructurar experiencias de aprendizaje con acceso privado, de forma gratuita y con la posibilidad de crear diversas actividades como tareas, foros, cuestionarios, entre otros, por lo cual, se vuelve una estrategia efectiva y eficaz como apoyo a la mediación del aprendizaje.

En este entorno virtual, se tiene la posibilidad de crear carpetas, en las cuales se pueden almacenar todos los materiales del curso, como pueden ser videos, imágenes, documentos en formato Word, Excel, Power Point, PDF, entre otros. Asimismo, cuenta con varias pestañas desde la página principal que direccionan hacia una librería, un reporte de participaciones, entre otros. Además, permite crear mensajes para los estudiantes y que ellos hagan comentarios, incluso tienen la opción de incluir archivos. También en esta plataforma se pueden crear pruebas, asignaciones, encuestas, encontrar sugerencias sobre programas que utilizan otros docentes, etc.

Importancia

Actualmente las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs) son una herramienta, que correctamente aplicada _con la mediación adecuada y sobre un plan de trabajo predefinido para un curso o carrera_ se convertirá no solo en un cambio superficial de la educación tradicional, sino en una verdadera innovación que produzca resultados positivos, y una mayor proyección de sus alcances, a través del enfoque del aprendizaje cooperativo.

Como lo exponen Sáez, Fernández y García (2012) “Los microblogs y, concretamente, la herramienta Edmodo, son susceptibles de ser utilizadas en los entornos virtuales, propiciando un aprendizaje colaborativo” (p. 54).

Podemos añadir que Edmodo va más allá del microblog, ya que es una herramienta que se enmarca dentro de los sistemas de aprendizaje, como los mismos autores refieren: “Edmodo es una plataforma de aprendizaje social gratuita y segura tanto para profesores como para estudiantes. Organiza los grupos, datos, asignaciones y notas de un modo estructurado (Learning Management System, LMS)” (Sáez, *et al*, p. 56).

Asimismo, esta plataforma permite desarrollar el concepto de aula inversa, ya que se facilita el contenido teórico una semana antes de la clase y así, al momento de participar de forma presencial, se ponen en práctica los aprendizajes adquiridos a través de los recursos digitales que se ofrecieron anteriormente. Como lo exponen Vidal, Rivera, Nolla, Morales y Vialart (2016):

Este enfoque permite que el alumno pueda obtener información en un tiempo y lugar que no requiere la presencia física del profesor. Constituye un enfoque integral para incrementar el compromiso y la implicación del alumno, de manera que construya su propio aprendizaje, lo socialice y lo integre a su realidad. El aula invertida permite también, que el profesor dé un tratamiento más individualizado y, cuando se realiza con éxito, abarca todas las fases del ciclo de aprendizaje (p. 678).

Aunado a esto, la plataforma presenta ciertas características que garantizan su éxito, entre las cuales se encuentran: su facilidad de acceso y uso, su disponibilidad en el tiempo para un aprendizaje ubicuo, su manejo intuitivo, e incluso el contar con herramientas de control para padres de familia, ya que se orienta a la educación primaria, secundaria e incluso terciaria.

A su vez, posee un sistema de soporte técnico, al cual se puede acudir en caso de que ocurran eventualidades, aunque esta plataforma es muy estable y sin mayores inconvenientes de uso.

Al tratarse de una plataforma en línea, se tiene el acceso a través de internet, por medio de una computadora portátil, de escritorio, una tableta o un teléfono inteligente, incluso, se cuenta con una aplicación para estos dispositivos, facilitando su acceso en cualquier momento y lugar.

Materiales

- Computadora, tableta o teléfono inteligente.
- Proyector o pizarra interactiva.
- Acceso a internet.
- Contenidos mediados para utilizar en el espacio virtual.

Aplicación

El desarrollo de esta estrategia de mediación pedagógica requiere la realización de las siguientes fases:

Fase 1. El docente realiza el planeamiento, estructura y elaboración de los

contenidos, actividades y evaluaciones previamente, para posteriormente agregarlos a la plataforma. En ella se crea un grupo o carpeta que se le nombra como el curso, para identificarlo así con los estudiantes.

Fase 2. Se presenta a los estudiantes el formato del curso en la plataforma y se les remite a esta para que ingresen, para lo cual requieren registrarse y crear una cuenta de usuario, algo usual en cualquier plataforma.

Fase 3. El docente ingresa en la carpeta o grupo que ha creado y allí incorpora los correos de los estudiantes, con lo cual el sistema les remite una invitación para que se unan al grupo. Teniendo su usuario y palabra clave, sólo requieren el código que genera el sistema para ingresar.

Fase 4. El docente realiza una explicación acerca de cómo espera que hagan uso de la herramienta, se aclaran dudas que usualmente están asociadas a problemas de usuario, palabras clave o a que no tienen la aplicación (app) de Edmodo descargado.

Fase 5. En una clase presencial se les instruye para que ingresen al curso y puedan ver todos los materiales que están en la carpeta, según los objetivos definidos para cada clase. Lo importante es que con al menos 8 o más días de anticipación, los estudiantes tengan los materiales disponibles _24 horas, 7 días a la semana_ para su referencia o estudio.

Fase 6. Para el desarrollo de las actividades en este sitio, se les incluye una "consigna" o guía escrita de lo que cada semana se va trabajar y los

materiales que involucra, para que les sirva de orientación y logren estructurar su propio ritmo de estudio. Durante el curso y como parte de la metodología, se les pide a los estudiantes interactuar y "colgar" presentaciones, noticias, artículos o cualquier otro aporte que permita la reflexión, para que puedan comentar, opinar o discrepar de los puntos de vista expresado en el servicio de mensajería. El profesor también interviene cuando lo considere prudente para orientar o ahondar en algunos temas.

Fase 7. El cierre se realiza cuando finaliza el curso, la mayoría de estudiantes bajan los materiales, los mantienen en forma digital o física, conformando una base de datos digital para futuras referencias y el docente _además de apoyar durante todo el proceso_ realiza una realimentación final de todos los trabajos elaborados.

Resultados de Aprendizaje

- Autonomía del estudiante.
- Sentido de responsabilidad.
- Investigación y aplicación de herramientas de la web 2.0.
- Mejora de sus capacidades de aprendizaje.
- Motivación en los aprendientes sobre el contenido y la tecnología.
- Mejora de las competencias tecnológicas.
- Trabajo colaborativo.
- Involucramiento activo en los procesos de evaluación educativa.

Experiencia de Aplicación

Esta estrategia de mediación pedagógica se llevó a cabo en el I cuatrimestre del 2017, para el desarrollo del curso Técnicas de Almacenamiento, correspondiente al Diplomado en Administración de Compras y Control de Inventarios y de Gestión de Almacenamiento del Bachillerato de la misma carrera, en la Sede Central de la UTN.

Esta experiencia engloba una serie de actividades que se llevan a cabo durante el cuatrimestre, en la cual, durante las clases presenciales se brindaron los lineamientos del trabajo en clase y de las actividades establecidas en la plataforma, esto apoyado con los materiales que se encuentran en la carpeta, donde se incluyen preguntas o aspectos por investigar a cargo del estudiante.

En este cuatrimestre, los estudiantes lograron aprovechar con éxito esta experiencia de aprendizaje, al punto que al finalizar el tiempo asignado a dicha labor, realizaron un resumen y emitieron criterios sobre lo investigado, leído y revisado de los materiales sugeridos.

Desde la mirada del aprendiente

Como parte de la experiencia se realizó una encuesta a los estudiantes y se destacan los comentarios de dos aprendientes:

Según lo expuesto por la estudiante Susy Vargas Cordero: “esta estrategia de aprendizaje apoyada en Edmodo es un medio bueno para intercambiar conocimientos con otros compañeros, además de los materiales del curso. Es de muy fácil acceso para ingresar en el momento que uno ocupe. Si es importante crear

el hábito de estar revisando y leer las publicaciones para aprender más. El que el material cuente con notas técnicas y preguntas me facilita el estudio del contenido”.

Asimismo, como lo menciona el estudiante Nelson Javier Castro Herrera: “ es un medio de comunicación grupal muy adecuado, pues tenemos a disposición la información del curso, de eventos, entre otros, de forma inmediata (en tiempo real), lo cual aumenta la eficiencia en la difusión. Permite un acceso a todos por igual. Es la primera vez que la uso y me parece muy creativa, con características similares a una red social, pero con un fin de aprendizaje y ayuda a nuestro crecimiento profesional”.

Referencias

- Sáez, J., Fernández, M. & García, J. (2012). Descubriendo Edmodo: beneficios del microblogging en educación de adultos. *Campo Abierto*, 31(2), 53-69. Recuperado de http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/3838/0213-9529_2012_31_2_53.pdf?sequence=1
- Vidal Ledo, M., Rivera Michelena, N., Nolla Cao, N., del Rosario Morales Suárez, I., & Vialart Vidall, M. N. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Revista Cubana De Educación Médica Superior*, 30(3), 678-688. Recuperado de <http://web.a.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=3&sid=6da04b19-486e-4ab9-9ead-a514280e30b8%40sessionmgr4008&hid=4209>

Fotografías



Aprendientes participando en la actividad estructurada desde la plataforma Edmodo.



Aprendientes en el desarrollo de una las actividades propuestas en el curso.

Las personas que se muestran en las fotografías dieron su autorización al profesor, para publicarlas en el boletín Arjé.

Huellas Talentosas

Autora

Fabiola Alfaro Vargas

Estudiante

Ingeniería del Software

Sede Central

Universidad Técnica Nacional



Cuento

Sol

Primer lugar, Concurso de Cuento, Formación Humanística de la Sede Central

Mi familia y yo nos acabamos de mudar a una nueva ciudad, siendo sincera no quería dejar mi antiguo hogar, tenía miedo de no ser aceptada en mi nueva escuela y sufrir por ser diferente a los demás. Pero no quedaba de otra, mi madre consiguió un trabajo que nos iba a dar lo que nunca pudimos tener.

Desde que llegamos, los vecinos nos veían por las ventanas sin salir de sus casas, como si fuéramos unos monstruos o tuviéramos alguna enfermedad que matara a todos, era realmente feo sentir cómo me veían y cómo murmuraban en las calles. Mi madre decía que todo iba a estar bien que no tuviera miedo, que tarde o temprano me iba a integrar, pero muy en el fondo de mi corazón sabía que no era así.

Mis padres querían que el domingo fuéramos a misa para conocer a la comunidad y así, que el primer día de clases no tuviera tantos nervios, pero fue todo lo contrario.

Llegamos a dicha misa y casi al instante salió el padre de la iglesia y le dijo a mi madre que a muchas de las personas asistentes les incomodaba nuestra presencia, que si no era mucha molestia que nos retiráramos, y pensé ¿cómo alguien que se hace llamar padre puede despachar a tres personas de la casa del Señor por ser negros? Pero, me reservé mis comentarios por educación y nos retiramos. Mis padres estaban realmente tristes, no más que yo, y aún pensaba que debía ir a la escuela al día siguiente, sentía que las cosas no iban a salir bien.

Al día siguiente intenté caminar con paso seguro hacia mi respectiva aula, tal vez mostrándome segura de mí misma las personas me aceptarían y me tendrían respeto, o al menos esa era mi esperanza. La profesora me presentó delante de todos, como era de esperarse cuando les dije que mi nombre es Sol, todos rieron y escuché: "el sol no es negro". El resto del tiempo me persiguieron los ojos juzgadores y los susurros de mis compañeros.

El día transcurrió tal y como lo esperaba, con comentarios despectivos en el pasillo, nadie quiso hacer grupo de trabajo en clase conmigo e incluso unas compañeras me dejaron encerrada en el baño por media hora hasta que la conserje escuchó mis gritos. Llegó un momento del día en el que incluso me pregunté si en serio ellos tenían razón.

Y así fueron pasando los días, semanas y los meses, ya empezaba a acostumbrarme hasta una mañana oscura y fría, lo cual no era muy común en este lugar.

Mis compañeras como siempre, hablaban entre ellas y cuando quería hacer conversación decían: -Sol, alguien dijo sol. Ellas mismas respondían: -No el sol está en el cielo.

Mis ojos se quebraban de dolor y dejé que se adelantaran, solo escuchaba sus risas chillonas; preferí ir sola detrás. Ellas tomaron otro camino que no conocía, no me pareció extraño, así que solo las seguí, recuerdo que era una finca donde todo estaba bien cuidado, cultivan banano. Vimos que iban pasando unos trabajadores y pude sentir sus miradas toscas, pero los ignoré, porque ya era común que me vieran de ese modo; mis compañera empezaron a caminar cada vez más rápido, a ratos se perdían de mi vista en esos largos trillos entre matas de banano, me quedé rezagada admirando la belleza del paisaje verde, olvidé a mis compañeras, en fin ya nos veríamos en la escuela.

De pronto sentí unos pasos que me seguían y cada vez se acercaban más, quise apresurar el paso para llegar a donde mis compañeras, pero ya casi no las podía ver y la sombra ya me iba alcanzar, lo único que podía hacer era pedirle a Dios que me protegiera. Sentí una mano en mi hombro y me quería morir, era un hombre alto, aparentaba unos treinta años, sus manos estaban sucias y parecía que no había dormido mucho, entonces asustada le dije: "Hola ¿le puedo ayudar?" pero no me respondió nada, solo me veía de pies a cabeza con unos ojos llenos de odio y rabia, desesperada le dije: "Suélteme por favor", "No eres nadie, eres negra y tu vida no vale nada, pero tienes un buen cuerpo y yo puedo sacar provecho de eso" respondió, fue lo único que dijo,

cambiando su tipo de mirada hacia mí, es cuando me di cuenta que este hombre no quería ser mi amigo ni mucho menos.

Horrorizada, empiezo a sentir que mi corazón latía cada vez más rápido y mi sangre se ponía fría. Reaccionando tarde logré darme cuenta de lo que estaba por suceder, él ya estaba encima mío, intenté forcejear con él pero era más fuerte que yo, me empezó a golpear, desnudar y sus manos dejaron su huella en mí, en mi alma y mi piel.

Mi único refugio, mis lágrimas y llanto apagado, ahogado en mi impotencia. Recuerdo que grité, grité fuerte, los pájaros huyeron, horrorizados de cómo mi alma se quebraba, el silencio me acunó, las nubes ocultaron el sol.

La voz ronca y oscura me repetía: "Negra, para eso sirves... Negra, esto es lo que te gusta... Negra, esta es tu marca, tu piel negra". Los minutos se alargaban en la espera de que terminara aquella falsa satisfacción de deseo. Hojas, infinitas hojas secas fueron testigo de los pasos que se perdían con el tiempo. De pronto vi el cielo, sentí tanto frío que mi cuerpo desnudo y frágil temblaba, allí en medio de la finca donde las matas de banano estaban cubiertas por plástico y malla para protegerlas del clima y de los zancudos, con sus verdes hojas, erguidas, orgullosas, protegiendo sus frutos.

De camino a casa me hice tantas preguntas, ¿por qué a mí? ¿por qué nací negra? ¿qué culpa tengo para merecer esto? Las respuestas se perdieron en el viento. Mi casa estaba en silencio, todo estaba quieto. Mi padre en su trabajo, mi madre en el mercado. En la noche

al compartir la cena abrí mi corazón y mis palabras brotaron a borbotones, se inundaron los ojos de mis padres, por el dolor que les causé, por la vergüenza que sentía.

Una nueva oportunidad se asomaba, nos fuimos a una ciudad más pequeñas donde mi vida cambió, todo era diferente, aunque sabía que no iba a ser la misma, decidí seguir adelante, me prometí luchar por mis derechos, abrirme camino porque soy una mujer, soy un ser humano.

Así pasaron los años, estudié leyes, para cumplir mi promesa: hacer valer los derechos de las minorías, defenderlas de los abusos y hacer justicia. Las leyes se hacen para proteger a todos, para que todos posean las mismas oportunidades de vida, porque todos somos uno.

Ahora hay menos niñas indefensas y abusadas, menos mujeres que sienten temor, menos gritos que nadie escucha, menos lágrimas que brotan por el dolor, menos sonrisas que son borradas por los golpes.

Ahora hay leyes que castigan a los autores que provocan historias como la mía, porque del abuso no se cura, se sobrevive.

Mis padres me contaron con dulces palabras que se decidieron llamarme Sol, porque después de la tormenta, después de que la noche oscura rodee todas las montañas, el sol siempre sale y llena de luz a todos por igual. Ahora tengo más ganas de brillar y de llevar mi luz de justicia a todas las personas que como yo, tienen negra su piel.

Están apunto de aprobar mi ley que lucha por los derechos de las minorías, doy charlas en las comunidades para combatir los abusos a niñas indefensas como lo fui yo, cuento mi historia y doy mi apoyo para que vean que aunque sea una de la peores experiencias, la vida continúa, sin importar cómo nos vea la comunidad, las personas negras somos igual ante cualquiera.



<https://pixabay.com/es/puesta-de-sol-sol-naturaleza-cielo-54666/>

Cosechas de capacitación

Autora

Laura Venegas Umaña

Académica y Directora de Docencia
Representante Docente del
Consejo Universitario
Sede Regional de San Carlos
Universidad Técnica Nacional



En el año 2015 inicié con mi esposo estudios de posgrado en una Maestría en Gerencia de Proyectos en el Instituto Tecnológico de Costa Rica. Después de más de dos años, se unió al camino una capacitación en Investigación para los docentes de la Universidad Técnica Nacional, en la Sede Regional de San Carlos, la cual coadyuvó para la presentación del anteproyecto de tesis; aprobado por parte del coordinador y tutor, sin observaciones.

En el año 2016 se oferta como aporte a la formación integral y permanente del cuerpo académico de la Universidad Técnica Nacional _por parte del Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa, específicamente desde el Programa de capacitación y actualización de los académicos_ el curso “Metodologías de la Investigación”, el cual fue impartido por el Sr. Roberto Pineda Ibarra.

Dicha capacitación fue muy práctica y aplicada, en el presente caso, a la presentación del anteproyecto de tesis de la Maestría en Gerencia de Proyectos del Instituto Tecnológico de Costa Rica (TEC).

Siguiendo los lineamientos del TEC, se avanzó con los temas del curso aplicados a la estructura del anteproyecto; los cuales al ser valorados por el coordinador ingeniero Milton Sandoval Quirós, MPG, fueron aprobados sin contratiempos. De igual forma, al continuar el proceso de finalización del posgrado, se presentó al tutor ingeniero Manuel Alán Zúñiga, MGP, el cual también aprobó la documentación presentada.

Como académicos en un determinado momento _“estudiantes”_ recibiendo una capacitación de actualización y como profesionales también, cada uno debe asumir con responsabilidad y tenacidad estos espacios y su aprovechamiento, con el fin de aplicarlos e interiorizarlos, para que sean exitosos, es decir, según la percepción de cada individuo, que sean de calidad.

Del grupo de académicos que recibió en el II cuatrimestre del 2016 dicha capacitación, hubo varios casos de éxito, incluso el desarrollo de ponencias para congresos internacionales; lo cual también demuestra el interés y el grado de responsabilidad bajo el cual son asumidos éstos.

Asimismo, como lo indican Hernández, Fernández y Batista (2014) _en la introducción de su libro_ donde refieren que investigar tiene que ver con la realidad y más adelante citan que “la investigación puede cumplir dos propósitos fundamentales: a) producir conocimiento y

Fortalecimiento de la Innovación Académica

Recomendación Educativa

El sentido de lo humano

Humberto Maturana

El libro nos plantea un nuevo enfoque de percibir la educación, ya que tradicionalmente es un profesor que promueve la enseñanza, y su función es llenar de contenidos a los estudiantes.

Desde la teoría biológica del conocimiento, Humberto Maturana plantea el concepto de autopoiesis que significa "la creación de uno mismo", es decir, que los individuos son capaces de auto-organizarse para poder lograr diferentes aprendizajes.

Asimismo, desde la biología del amor, manifiesta que las relaciones humanas se ordenan desde la emoción y no desde la razón. Por lo que educar es convivir, es poder compartir con la otredad.

Además, plantea que vivimos en una cultura engañosa, que funciona en la búsqueda de las apariencias, del uso del otro, del abuso, la explotación y que legitima la discriminación económica, racial, de inteligencia y sexual, de ahí que se pregunta, ¿cómo es que podemos apreciar y desear un vivir utópico en la colaboración y respeto por el otro?

teorías (investigación básica) y b) resolver problemas prácticos (investigación aplicada)" (p. 9).

El señor Pineda, logró despertar el interés por las publicaciones y la investigación, a tal grado que luego cursé y aprobé una Certificación en Investigación de la Universidad de Celaya, impartida por el Dr. Roberto Hernández Sampieri, así que ya estoy dando pasos para poner en práctica lo aprendido; también les invito compañeros académicos a matricular el curso de "Publicaciones Científicas" como complemento; el encontrar un problema de investigación en la Universidad no es difícil, la pasión con que asumamos ese reto para buscar las causas y proponer soluciones, sí es todo un problema.

Les insto a matricular los cursos y a colocar la pasión en ellos, aplicándonos a la resolución de problemas diarios.

Referencia

Hernández, R., Fernández, C. y Batista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Sexta edición, McGraw Hill, México D.F.



Imagen con fines ilustrativos, recuperada de <https://pixabay.com/es/%C3%A1lgebra-analizar-arquitecto-1238600/>

Además, considera que lo humano se vive en el conversar, en el entrelazamiento del lenguaje y el emocionar, por eso, prefiere estar presente en el accionar con los estudiantes, porque lo que uno construye en la Educación es un mundo con el otro, configurado en el convivir.

Para visualizar el documento, haga clic [aquí](#).

Actividades académicas: invitación



Universidad Técnica Nacional

Vicerrectoría de Docencia

Centro de Formación Pedagógica y Tecnología Educativa

tiene el gusto de invitarle al:

Acto Inaugural de la Maestría en
Entornos Virtuales de Aprendizaje
con la Conferencia por el Dr. Ronald Vargas Brenes

Jueves 11 de mayo del 2017,
a las 4:00 p.m.

Auditorio Administración Universitaria (Antiguo CEFOF)

Confirmar asistencia: mgamero@utn.ac.cr



Contáctenos

Alexander Jesús Porras Sibaja

ajporras@utn.ac.cr

Teléfono: 2436-5500

Extensión: 7424

María Rebeca Quesada Murillo

rquesada@utn.ac.cr

Extensión: 7426

Colaboraron

Master Eric Herrera Molina. Profesor universitario. Sede Central. UTN.

Voces de innovación

En esta edición tenemos la entrevista con el máster Jorge Rey Valzacchi, educador y conferencista, director del Posgrado "Especialidad en Entornos Virtuales de Aprendizaje" (Aprende-Virtual); dicha maestría actualmente se oferta en la Universidad Técnica Nacional.



Máster Jorge Rey Valzacchi

Educador y conferencista

Director del Posgrado "Especialidad en
Entornos Virtuales de Aprendizaje"

(Aprende-Virtual)

Argentina

Para escucharlo, haga clic [aquí](#).

Sitio Web

Para visualizar la versión web, haga clic en el siguiente enlace:

<https://sites.google.com/a/utn.ac.cr/boletin-arje/news/edicionabril201732>

Se requiere abrir desde la cuenta de correo @utn.ac.cr